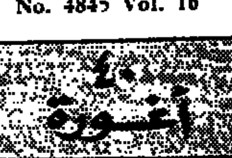


جريدة يومية سياسية
JERUSALEM – ASHAAB ARABIC DAILY NEWSPAPER

٨ صفحات

الثلاثاء ١٣ تشرين أول ١٩٨٧م
الموافق ٢٠ صفر ١٤٠٨هـ
العدد ٤٨٤٥

Tuesday 13 October 1987
No. 4845 Vol. 16



المؤتمر العام لحركة "فتح" يعقد في منتصف كانون اول القادم

عمان – أ.ف.ب – علم من مصدر فلسطيني مطلع في عمان أمس الاثنين أن «فتح» من المقرر ان تعقد أول مؤتمر لها منذ عام ١٩٨٠ في منتصف شهر كانون أول القادم.

ولم يوضح المصدر مكان عقد المؤتمر.

ومن المقرر ان يختار هذا المؤتمر الذي يضم ٥٧٠ عضوا أربعة اعضاء للجنة المركزية التي تضم حاليا ١١ عضوا بدلا من سعد صايل وماجد ابو شرار وابو صالح وسميح ابو كويك. وقد اغتيل اول اثنين احدهما في لبنان عام ١٩٨٢ والاخر في روما عام ١٩٨١ بينما انسحب الاثنان الاخران من حركة «فتح» عام ١٩٨٣ عقب حركة الانشقاق.

وسيتم خلال الاجتماع تعيين ٥٠ عضوا جديدا في المؤتمر ليحلوا محل الاشخاص الذين توفوا أو الذين اصبحوا ينتمون الى حركتي الانشقاق التي يتزعم احدها المدعو

البقية صفحة ٨

الصحف الاسرائيلية تتوقع : تصاعد الأحداث في الضفة والقطاع عشية زيارة وزير الخارجية الامريكي للمنطقة

تل أبيب – اشارت جريدة «هارتس» الاسرائيلية في عنوانها الرئيسي الى أن هناك مخاوف لدى المسؤولين في اسرائيل من أن تمتد موجة الاضطرابات الاخيرة في الضفة الغربية وتشتد عشية زيارة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز.

وقالت «هارتس» بأن أجهزة الامن الاسرائيلية في الضفة الغربية تستعد حاليا لمواجهة احتمال أن تتوسع موجة الاضطرابات وأعمال خرق النظام في قطاع غزة والقدس لتشمل الضفة الغربية واحتمال أن تشتد هذه الموجة خلال الاسبوع الحالي وربما ايضا بعد ذلك.

وتقول «هارتس» بأن نشيطين عرب في القدس قالوا أمس الاول بأن هناك نية لدى الاوساط المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية في

البقية صفحة ٨

استمرار المظاهرات في الاراضي المحتلة احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية

إستشهاد مواطنة واصابة أربعة آخرين برام الله

اضراب شامل في القدس ورام الله • عمليات رشق حجارة واحراق اطارات



■ الشهيدة عنايات سمير الهندي مع ستة من اطفالها الثمانية.

■ الجريح زهدي نمر أحمد وتبدو اصابته في يده يرقد بمستشفى رام الله بعد اصابته أمس في يده.



■ الجريح نبيل الاسمر وتبدو اصابته في العمود الفقري ويرقد في مستشفى رام الله.

الضفة الغربية – قطاع غزة – ذكر راديو الجيش الاسرائيلي أن مواطنة قد استشهدت يوم أمس في رام الله واصيب اربعة مواطنين اخرين برصاص الجيش الاسرائيلي في مدينتي رام الله والبيرة وذلك في اعقاب مظاهرات وقعت في المدينتين في حين استمر الاضراب العام والمظاهرات في مدينة القدس وغزة وعددا من المدن والمخيمات بالاراضي المحتلة.

فقد ذكر الراديو الاسرائيلي ان اضرابا عاما قد عم مدينة رام الله والبيرة في اعقاب الاحداث التي شهدتها المدينتين يوم أمس وأن قوات معززة من الجيش الاسرائيلي وصلت المدينة وتجوب شوارعها.

وأضاف الراديو أن هذه الاحداث بدأت صباح أمس بعد أن اشعل المتظاهرون الاطارات المطاطية في الشوارع ورددوا شعارات وطنية.

وقال الراديو أن اربعة مواطنين اصيبوا بجراح جراح احدهم متوسطة وأن المواطنة عنايات سمير الهندي والبالغة من العمر ٣٥ عاما قتلت برصاص الجيش الاسرائيلي ونقل الجرحى للمعالجة في مستشفى رام الله الحكومي.

وقد انطلق مئات الطلبة صباح أمس في شوارع رام الله وهم يهتفون بشعارات وطنية ويندون بالممارسات الاسرائيلية بالاراضي المحتلة وخاصة الممارسات الاسرائيلية الاخيرة في غزة واقتحام المسجد الاقصى المبارك. كما ندد المتظاهرون بالدور الاميركي المنحاز في قضية الشرق الاوسط.

واغلق الطلبة الشوارع الرئيسية بالحجارة وقاموا برشق جنود الجيش الاسرائيلي بالحجارة واستخدم الجيش الاسرائيلي القنابل المسيلة للدموع واطلق عيارات نارية لتفريق المتظاهرين.

وقد اصيبت المواطنة عنايات سمير الهندي بعيارين ناريين اثناء توجهها لشراء خبز لاطفالها من مخبز قريب من مكان سكنها

البقية صفحة ٨

مصادر بالشرطة الاسرائيلية : خلية مسلحة بالقدس خططت لعملية قتل الاسرائيلي مؤخرا

تل أبيب – افادت جريدة «حداشوت» الاسرائيلية أمس بانه وخلافا لعمليات سابقة قام خلالها رجال المنظمات الفلسطينية بأعمال هجومية داخل البلدة القديمة بالقدس فان محققي الشرطة الاسرائيلية يعتقدون أن هناك خلية منظمة هي التي خططت هذه المرة لتنفيذ عملية قتل الاسرائيلي قبل يومين في البلدة القديمة.

ويؤيد هذا الاعتقاد عدة حقائق أهمها استخدام المسدس وكذلك أن العملية نفذت بالذات مساء يوم السبت وبالرغم من وجود اعداد كبيرة من قوات الجيش الاسرائيلي غصت بها شوارع القدس القديمة بمناسبة عيد العرش اليهودي.

وتقول «حداشوت» بأن تزامن هذه الحقائق هو أمر يشير الى أن العملية ليست عملية نفذت صدفة أو بشكل «ارتجالي»...

ونقلا عن ضباط كبار في الشرطة

البقية صفحة ٧

تطوير الوسائل والاساليب الحربية للجيش الاسرائيلي بالاراضي المحتلة

تل أبيب – اوضحت مصادر صحفية اسرائيلية أمس بأن قوات الجيش الاسرائيلي تعمل على تجديد وسائلها الحربية واساليبها في الضفة الغربية.

وقالت نفس المصادر بان قائد المنطقة الوسطى في الجيش الاسرائيلي الجنرال عميرام متسناع قال في مقابلة مع الصحفيين العسكريين امس الاول بأن الجيش الاسرائيلي سيستخدم في اطار استعداداته الجديدة سيارة خاصة لرشق المياه والغاز والالوان بهدف تفريق المتظاهرين وهذه السيارة يمكنها حمل ما يعادل ٦٠٠ لتر وهي

البقية صفحة ٧

معقبا على خطاب ملك الاردن : شامير : الاردن الشريك المتوقع للبدء في مفاوضات مباشرة

تل أبيب – قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير يوم أمس الاول بانه يمكن عمل نوع من الملاءمة في اتفاقيات كامب ديفد لاجل الاردن وذلك لان الشريك الاساسي المتوقع للمفاوضات سيكون الاردن وحسب قوله فان على الاردن أن تلعب دورا مهما في مشروع الحكم الذاتي بالضفة الغربية.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي يعلق على خطاب ملك الاردن حسين وقال بأن حسين اخطأ عندما ميز بين المعسكرات داخل اسرائيل وادعى شامير بأن جميع المعسكرات والتيارات في اسرائيل ترغب بالسلام

البقية صفحة ٨

قنبلتان حارقتان على مجموعة من اليهود بمغارة شمعون الصديق بالقدس

■ ذكر راديو الجيش الاسرائيلي أن قنبلتين حارقتين القيتا مساء أمس الاول على مجموعة من اليهود كانوا متواجدين في مغارة شمعون الصديق بحي الشيخ جراح بالقدس.

ولم يذكر الراديو وقوع اصابات.

كما ذكر الراديو أن قنبلة حارقة القيت باتجاه باص «ايغد» رقم (٦١) المتوجه من القدس الى مستوطنة كريات أربع.

ولم يذكر الراديو اية تفاصيل اخرى.

وذكرت وكالة فرانس بريس نقلا عن مصدر بالشرطة الاسرائيلية أنه تم اعتقال حوالي ١٥ مواطنا بالمنطقة عقب الحادث.

...واخرى على باص اسرائيلي على طريق الخليل

■ ذكر راديو اسرائيل أن زجاجة مولوتوف القيت مساء أمس على سيارة اوتوبيس اسرائيلية تربط بين القدس ومستوطنة كريات أربع.

وذكر مصدر بوليسي اسرائيلي أن الحادث وقع على بعد حوالي ١٥ كم جنوب القدس وان الزجاجة الحارقة لم تنفجر.

الطيران الاسرائيلي يحلق فوق منطقة المعارك شرقي صيدا

جنوب لبنان – استطلع تشكيل من الطائرات الحربية الاسرائيلية صباح أمس منطقة صيدا والمخيمات وشرق المدينة حيث تدور المواجهة بين المقاتلين الفلسطينيين وميليشيا «أمل» العميلة.

مصرع واصابة ٢٥ شخصا في اشتباكات صيدا بري يدعو لعقد اجتماع لبحث المعارك الاخيرة بالجنوب

صيدا – جنوب لبنان – استمرت الاشتباكات بين المقاتلين الفلسطينيين وعصابات «أمل» العميلة طوال الليلة قبل الماضية على محاور مغدوشة ماريا درب السيم طمبوريت وذلك في الوقت الذي شهدت فيه محاور مخيم شاتيلا الفلسطيني اطلاق نار بين المدافعين عنه وعصابات «أمل».

وقالت مصادر في حركة «أمل» أن خمسة من افرادها اصيبوا اثناء اعتداء على مواقع فلسطينية في المحاربية وتلالها.

وجدد ناطق فلسطيني في بيروت تمسك المقاتلين الفلسطينيين بالاتفاق الاخير الخاص بانهاء حرب المخيمات.

وطالب في بيان له أمس بضرورة تكثيف الجهود من أجل تعزيز التلاحم الفلسطيني اللبناني لمواجهة المخططات الاسرائيلية في لبنان.

وجاء في بيان للمنظمات الفلسطينية أنها وضعت جميع قواتها العسكرية تحت تصرف مصطفى سعد.

وجاء في محصلة جديدة اعلنها مصدر طبي أن خمسة اشخاص قتلوا وأن ٢٠ اخرين اصيبوا أمس الاول اثناء اشتباكات في شرقي صيدا بجنوب لبنان.

وقد كانت الحرب ضارية أمس الاول بين الميليشيات الموالية لسوريا في حركة أمل وميليشيا الجيش الشعبي للتحرير السني بزعامة

البقية صفحة ٧

عرفات يزور موسكو الشهر القادم

تونس – أعلن في تونس أن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيتوجه الى موسكو خلال الشهر القادم في زيارة للاتحاد السوفييتي لم تحدد مدتها.

وقال متحدث فلسطيني أن عرفات سيشهد خلال الزيارة التي تأتي تلبية لدعوة من القيادات السوفييتية الاحتفال بمناسبة الذكرى السبعين للثورة الشعبية السوفييتية.

مقتل ضابطين اسرائيليين بحادث طرق مع سيارة قرب حيفا



تل أبيب – ذكر متحدث باسم حيفا الشرطة الاسرائيلية أن ضابطين اسرائيليين هما القومندان موشى بين ميلخ واللفتنانت اربيه الون لقيا مصرعهما صباح أمس الاول في حادث على الطريق على مقربة من طبيعة الحادث.

وكان الضابطان يستقلان سيارة تابعة للجيش الاسرائيلي ماركة بيجو ٢٠٥ وذكرت الصحف أن البوليس بدأ التحقيق لتحديد طبيعة الحادث.

امر عسكري باغلاق مدرستين بقطاع غزة

غزة – اصدر الحاكم العسكري الاسرائيلي في منطقة جباليا صباح أمس امرا عسكريا يقضي باغلاق مدرسة بنات جباليا الثانوية ومدرسة خولة بنت الازور الثانوية للبنات وهي مدرسة مسائية، وذلك حتى يوم الاحد المقبل.

وكانت السلطات قد اغلقت مدرستي خالد الثانوية للبنين ومدرسة المنفلوطي الثانوية للبنين في دير البلح.

انسحاب ميليشيات «لحد» من موقعين بجنوب لبنان

صور – لبنان – أ.ف.ب – ذكر البوليس اللبناني أن ميليشيا جيش لبنان الجنوبي الموالية لاسرائيل بدأت أمس تنسحب من اثنين من مواقعها في منطقة «الحزام الامني» التي اقامتها اسرائيل في جنوبي البلاد.

وتوجد هذه المواقع الكائنة فوق تلي الحقبان وبيركي على حدود منطقة «الحزام الامني» في القطاع الذي تنتشر فيه الوحدة النيبالية

حديث الشعب

نعتذر ... !؟

العراق يقصف منشآت ايرانية ويصيب ناقلة بترول بنمية بالخليج

بغداد – أ.ف.ب – اعلن متحدث عسكري عراقي اذاع راديو بغداد تصريحاته ان سلاح الطيران العراقي شن أمس خمس غارات على ايران من بينها اثنتان على مدينة اصفهان وهجوم اخر على ناقلة بترول بالقرب من السواحل الايرانية في الخليج.

وذكر المتحدث أن سلاح الطيران العراقي اصاب بدقة في الساعة ١٢٫٠٠ هدفا بحريا هاما وهي عبارة تشير الى ناقلة بترول في البيانات العراقية كانت تبحر بالقرب من السواحل الايرانية في الخليج.

واكدت سوق اللويدز البريطانية

البقية صفحة ٨

الاسد يحتم الاشتراك بالقمة العربية دول الخليج تعتزم المطالبة بعودة مصر الى الجامعة العربية

دمشق – عمان – أ.ف.ب – صرح جبران كوريه المتحدث باسم رئاسة الجمهورية السورية لوكالة فرانس بريس أمس في دمشق بأن الرئيس السوري حافظ الاسد سيشترك في مؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده يوم ٨ تشرين ثان القادم في عمان.

وأوضح المتحدث أن زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن الذي وصل بعد ظهر أمس الى دمشق قد سلم الاسد دعوة من ملك الاردن حسين لحضور هذه القمة التي ستناقش جميع القضايا التي تهم العرب.

وأضاف المتحدث أن الاسد قبل الدعوة وسيحضر مؤتمر القمة.

من جهة ثانية استقبل ملك الاردن بعد ظهر أمس الشاذلي القليبي أمين عام جامعة الدول العربية وبحث معه ترتيبات القمة العربية الطارئة.

وقد وصل الشاذلي القليبي الليلة قبل الماضية الى عمان والتقى بزيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن وطاهر

البقية صفحة ٧

عرفات يتسلم دعوة لحضور القمة العربية

تونس – تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة خطية من الملك حسين ملك الاردن تتعلق بالدعوة لحضور مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي سيعقد في عمان في الثامن من الشهر القادم.

وقام بتسليم الرسالة عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء

انجازات نقابية يحققها

العاملون بشركة الباطون العربية بنابلس

نابلس ـ صرح الناطق الاعلامي في نقابة السواقين يوسف أبو جدي انه تم عقد اتفاقية عمل جماعية في نابلس بين النقابة ونقابة عمال البناء العامة وبين ادارة شركة الباطون العربية.

وذكر مصدر نقابي أن التوصل للاتفاقية قد جاء بعد جهود حثيثة اجراها النقابيون اسعد أبو زنط عن السواقين ووليد الاغبر مع ادارة الشركة في تأمين حقوق العاملين.

وجرى التوقيع على الاتفاقية بحضور النقابتين ومندوب التنقيق ومندوب الشركة.

وتتجاوب الاتفاقية مع مطالب العاملين في زيادة الاجور والالتحاق ببرنامج التأمين الصحي الشامل.

وبموجب الاتفاقية يكون راتب الحد الادنى ٨٠ دينارا شهريا وزيادة رواتب الذين يتقاضون بين ٨٠ ـ ١١٠ دنانير بنسبة ١٥٪.

اما الذين يتقاضون رواتب تزيد عن ١٢٠ دينارا فتكون الزيادة ١٠٪.

ويضاف الى ذلك تزويد العاملين بملابس المهنة مرتين سنويا وتأمين العاملين وجميع أفراد عائلاتهم ببرنامج التامين الصحي الشامل ومنح العاملين اجازة سنوية ٢٧ يوما بدلا من ٢١ يوما كما تقضي الاتفاقية باحتساب يوم عمل اضافي من ساعات العمل الاضافية.

ويبلغ عدد المستفيدين ٢٧ سائقا وعاملا يشكلون مجموع العاملين في الشركة.

انتخاب هيئة ادارية لفرقة «الاستقلال» الفنية بمخيم شعفاط

القدس ـ تم يوم أمس الاول وفي جو ديمقراطي انتخاب هيئة ادارية لفرقة «الاستقلال» المقدسية والتي تم تأسيسها مؤخرا في مخيم شعفاط اثر اجتماع حضره العديد من شبان المخيم.

وقد اسفر الاجتماع عن انتخاب كل من :

عادل محيسن امينا للسر بالاضافة الى ناطق اعلامي للفرقة، محمد نوفل مشرفا فنيا ومندوبا للفرقة في الاتحاد العام الفلسطيني للفرق الفنية في القدس. ابراهيم البحري مديرا للمسرح. مصطفى نمر امينا للصندوق. فيصل الرشق منسقا داخليا للفرقة. اسماعيل الخطيب منسقا خارجيا للفرقة وأسامة محمد علي عضوا.

اعتقال مواطن عربي بدعوى اختطاف طفل يهودي

■ اعتقلت الشرطة الاسرائيلية أمس الاول شابا عربيا ويبلغ السابعة عشر من عمره بتهمة أنه حاول اختطاف طفل يهودي يبلغ عشر سنوات من العمر في قرية روت.

وقالت مصادر اسرائيلية بانه لم تعرف بعد خلفية هذا العمل.

وعلم أن الشاب العربي وهو عامل توجه نحو الطفل وقال له تعال معي وهو يمسكه بيده ويقول الطفل بأن صديقا له اتى كي يخلصه من الشاب العربي ويقول بانه لم يبكي ولم يعرف ماذا يعمل حتى تركه الشاب العربي.

وعلم أن الشرطة بلغت بذلك ونصبت الحواجز واعتقلت الشاب العربي الذي قال بأنه كان يلعب مع الطفل اليهودي ومع ذلك فقد اعتقل على ذمة التحقيق.

اختتام المعرض الخامس للكتاب العربي في بيت لحم

بيت لحم ـ اختتم يوم أمس الاول المعرض الخامس للكتاب العربي الذي اقامه مكتب الجامعات برام الله. وذلك في مقر الاتحاد النسائي العربي بمدينة بيت لحم واحتوى المعرض الذي استمر حوالي سبعة أيام متتالية على مجموعة من الكتب الادبية والعلمية والثقافية والدينية والمعاجم والقواميس وقصص الاطفال.

وقد أم المعرض طيلة أيام افتتاحه جمع غفير من منطقة بيت لحم وضواحيها.

قرارات تتخذها بلدية الخليل

الخليل ـ عقد المجلس البلدي في الخليل جلسة له يوم أمس حيث اتخذ عددا من القرارات من أهمها الموافقة على وضع لوحات اعلانات الكترونية ـ كهربائية في جميع انحاء المدينة.

من ناحية ثانية فقد قررت البلدية بانه باستطاعة اصحاب المصانع المتواجدين في المنطقة الصناعية استعمال الكهرباء اثناء الليل وذلك حرصا منها على زيادة الانتاج لهذه المصانع أما بالنسبة للمصانع الاخرى المتواجدة خارج المنطقة المذكورة فان البلدية تفضل عدم استعمال الكهرباء لغاية الصناعة بعد الساعة السادسة مساء حرصا على راحة المواطنين المجاورين وتخفيف الضغط على المحولات.

من جهة اخرى قام مدير الصحة العامة في الخليل بجولة تفقدية مع مندوب عن جمعية اصدقاء المريض في الخليل بتفقد المراكز الصحية في المحافظة للاطلاع على احتياجاتها وسد النقص فيها.

كما سيقوم القسم الفني في البلدية بوضع مخطط لاقامة جسر هوائي على مفترق شوارع باب الزاوية ويعتبر هذا الجسر الاول من نوعه في مدينة الخليل.

مركز شباب بلاطة يعتزم تنفيذ عددا من النشاطات في اعقاب افتتاحه

نابلس ـ استعرضت الهيئة الادارية لمركز شباب بلاطة في اجتماعها الرسمي يوم أمس الامور المدرجة على جدول الاعمال وناقشتها واتخذت بشانها القرارات المناسبة.

فقد تقرر البدء باستقبال المهنئين باعادة فتح المركز اعتبارا من يوم غد وبعد اسبوع سيتم افتتاح الملاعب في مباراة ودية بين فريق المركز واحدى الفرق الزميلة.

وكانت اعمال الصيانة قد بدأت في المركز فور قرار السماح بفتح المركز حيث نفذ الاعضاء اعمالا تعاونية حولت النادي من كومة ركام الى ناد دبت فيه الحياة والنشاط وشكرت الهيئة الادارية كافة الاعضاء على جهودهم وشكرت المتبرعين.

وفي نهاية الاجتماع تم اعادة توزيع المناصب الادارية على النحو التالي : ـ

يوسف الحاج سعيد مراقبا للمركز وسليم ابو علي رئيسا للدائرة الرياضية ومشرفا عاما على النشاط الرياضي وعدنان السلقان رئيسا للهيئة الادارية وصلاح حمدان امينا للسر وسعيد محمد فارس امينا للصندوق وجهاد العاصي امينا للمستودع.

منتجو الحمضيات بالقطاع يصدرون كتيبا حول اوضاعهم الصعبة

غزة ـ اصدر اتحاد منتجي الحمضيات في قطاع غزة كتيبا يتضمن التقرير السنوي لعام ١٩٨٧.

وجاء في مقدمته أن هذا الكتيب مهدى الى كل اولئك الاخوة الصابرين الصامدين في القطاع البائس وخصوصا اولئك المنتجين الذين استطاعوا الحفاظ على بساتينهم مورد أهل القطاع الرئيسي نحييهم ونشد على أيديهم.

كما تضمن التقرير صورا اجمالية عن الوفود الزائرة للقطاع ومنها وفد المجموعة الاوروبية ونداء الى أهلنا وامتنا في الخارج.

تشكيل لجنة من قريتي صور باهر والسواحرة الشرقية لحل مشكلة المواصلات

القدس ـ تم تشكيل لجنة مشتركة من صور باهر والسواحرة الغربية «جبل المكبر» للعمل على حل مشكلة المواصلات التي تربط القريتين بمدينة القدس والتي يسير عليها خط الباصات «ايغد» والمشاكل التي تنجم عنها واللجنة مكونة من ممثلين عن قرية صور باهر وهم : المختار خضر دبش، المختار خليل علي عميرة، المختار محمد خليل أبو حامد، أما ممثلو السواحرة فهم : المختار حسين محمد داود عويسات، الشيخ محمد حسين، المختار يوسف القنبر، هاشم عبيدات وابراهيم ابو دهيم.

كما تم تشكيل هيئة تحكيم في حالة الخلاف بين اللجنة السابقة مكونة من : أحمد محمد بكيرات، محمد حسين أبو حامد، وجميل السلحوت.

جنود اسرائيليون يقومون بحراسة محطات السفر في اسرائيل

تل أبيب ـ افادت مصادر صحفية في اسرائيل أمس بأن جنودا اسرائيليين بداوا في الاونة الاخيرة بالقيام بمهمة الحراسة في محطات السفر وفي مفارق الطرق الرئيسية التي سجلت عندها في السابق عمليات اختطاف لجنود اسرائيليين وعمليات قتل وسرقة اسلحة.

وقالت المصادر بأنه يمكن في الاونة الاخيرة ملاحظة تواجد جنود عند مفارق الطرق بمنطقة شارون وعلى الطرق المؤدية الى الضفة الغربية وقطاع غزة وقرب محطات السفر وشوهد هؤلاء الجنود وهم يقومون باعمال الحراسة للجنود المسافرين ويراقبون تصرفات الجنود عند هذه المحطات.

وتقول مصادر عسكرية اسرائيلية بانه ليس هناك اي تغيير في ترتيبات الحراسة عند محطات السفر ولكن يبدو أن هذه هي مبادرة من قبل القيادة الشمالية أو القيادة العسكرية الاسرائيلية في المنطقة الوسطى.

تركيب وحدة اشعة بمستوصف جمعية اصدقاء المريض في جنين

جنين ـ تم تركيب وحدة اشعة حديثة مع ديموغراف في مستوصف الامل التابع لجمعية أصدقاء المريض الخيرية من قبل شركة انترانتس تحت اشراف المهندس الالماني خبير شركة انتر.

وسوف يبدأ مستوصف الامل التابع للجمعية باستقبال المرضى قبل نهاية الشهر الحالي.

ثلاثة اسرائيليين يستغلون اوضاع القطاع ويسرقون مواطنا عربيا

غزة ـ ذكرت جريدة «هارتس» الاسرائيلية أمس بأن ثلاثة اسرائيليين استغلوا ظروف الاضطرابات في قطاع غزة أمس الاول وسرقوا مواطنا محليا.

وقالت الصحيفة بأن المواطن (٤٠ عاما) تعرض لعملية السرقة فجر أمس الاول على أيدي ثلاثة اسرائيليين تحت تهديد السلاح واخذ هؤلاء منه مبلغ أربعة الاف شيكل وفروا.

وعلم أن الاسرائيليين هؤلاء كانوا يستقلون سيارة من نوع (اريكا) وقد اوقفوا سيارة المواطن الغزي واخرجوه من السيارة وأوقفوه عند الحائط وسرقوا امواله وقد وصل هذا المواطن المندهش الى محطة الشرطة وتقدم بشكوى.

اكتشاف جثة مقطعة جوار مستوطنة قرب الخليل

■ ذكرت مصادر صحفية اسرائيلية أمس بانه تم العثور أمس الاول على جثة شخص قرب مستوطنة «هار عمشاه» في منطقة يائير جولي جبل الخليل وعلم أن أحد اعضاء الكيبوتس اكتشف رجل شخص في أحد الاحراش فاسرع باستدعاء الشرطة وعندما باشرت الشرطة باعمال التحقيق عثر على جثة مقطوعة لرجل.

وعلم أن الرجل الذي عثر على جثته يبلغ من العمر حوالي ٣٥ عاما وتحقق الشرطة الاسرائيلية حاليا في ظروف موته.

أحكام بالسجن الفعلي والافراج عن مواطنين

■ اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية امس احكاما بالسجن لمدد مختلفة بحق عدد من المواطنين بتهم امنية متباينه ولفرجت عن اخرين.

فقد حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية بنابلس امس على الشاب خالد لطفي محمد الخمور «١٦ عاما» من سكان رام الله بالسجن الفعلي لمدة ستة شهور ومثلها مع وقف التنفيذ.

ويذكر أن المواطن الخمور قد جرى توقيفه منذ الثامن عشر من نيسان الماضي.

وحكمت على كايد فوزي ابو الريش «١٦ عاما» وهو من سكان مخيم عين بيت الماء بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وستة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة مالية مقدارها ٦٠٠ شيكل.

وترافع عنهما المحامي غسان الريشة.

من جهة اخرى افرجت السلطات الاسرائيلية يوم أمس عن المواطن ايهاب سلامة من برقين وعبد العزيز نزال من قباطية بعد اعتقال اداري استمر ستة اشهر في معتقل جنيد بنابلس.

نقل طالبات مدرسة جنين لمبنى مدرسة حطين الثانوية

جنين ـ تم يوم امس نقل طالبات مدرسة بنات جنين الاعدادية الى مبنى مدرسة حطين الثانوية.

وتأتي هذه الخطوة بعد نقل طلاب مدرسة حطين الى بناية المدرسة الجديدة التي انتهى العمل بها مؤخرا.

ندوة شعارها «الممارسة اليومية في تقويم الاسنان» تعقد في عمان

القدس ـ يعقد في نقابة اطباء الاسنان في عمان في السادس عشر من الشهر الجاري اليوم العلمي تحت شعار «الممارسة اليومية في تقويم الاسنان».

تذمر أهالي رابا من عدم وجود كهرباء بقريتهم

جنين ـ رابا ـ يتذمر أهالي قرية رابا قضاء جنين من عدم وجود كهرباء في قريتهم.

ويطالب الاهالي الجهات المختصة بدراسة هذه المسألة ووضع الحلول المناسبة لها.

قضايا إسرائيلية

من يحكم ومن يتحكم في زيارة اليهود؟

العنف في أماكن العبادة

المكان ... ساحة الحرم الشريف في القدس

الزمان ... يوم الاحد في ساعات الصباح

النتيجة ... خمسة فقط من بين جماعة «امناء الحرم» تمكنوا من دخول الحرم والتجول في بعض الاماكن . تحت حراب قوات الامن وحراستهم الشديدة .

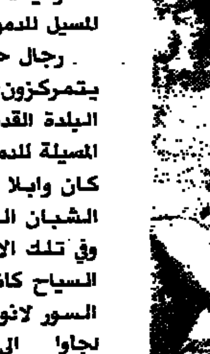
الثمن ... مظاهرات واحداث عنف شديدة شارك فيها الالاف من الشبان العرب المسلمين الذين رشقوا الحجارة على رجال الشرطة الذين حضروا لحماية اليهود والتهديد باصابة كل من حاول دخول الحرم .

وحسب تسجيلات الشرطة ، فقد سمح لاعضاء «امناء الحرم» بالدخول الى الحرم الساعة التاسعة والنصف صباحا . وان يكون ذلك في مجموعات صغيرة ودون السماح لها باداء الصلاة . لكن الانباء التي نشرت قبل ذلك اسهمت في تأجيج الاوضاع وتأزيم الامور . الامر الذي اتاح للعرب وللشبان المتدينين من تحضير انفسهم والاستعداد لكل طارىء . وان اعدادا كبيرة من الشبان العرب امضوا الليل هناك وسارعوا منذ الصباح اليوم الباكر للتوافد على الحرم. واستعدوا للمواجهة القادمة .

الله اكبر .. الله اكبر

ولكن ، ومنذ ساعات الصباح ، وقبل الثامنة صباحا . اخذوا ينادون من على مآذن القدس «الله اكبر ... الله اكبر» وذلك في محاولة لاستنفار العدد الاكبر من المسلمين للقدوم الى الحرم . مما دفع بقوات الشرطة الى الطلب منهم التفرق . الا ان عددا من الموجودين اصيبوا في تلك الاثناء . وفي هذه الاثناء . اعلن رجال الشرطة بان تجمع هؤلاء في ساحة الحرم يعتبر «مظاهرة غير قانونية»؟! وبدأوا باستعمال الغاز المسيل للدموع .

. رجال حرس الحدود الذين كانوا يتمركزون على سور الحرم واسوار البلدة القديمة اخذوا بقذف القنابل المسيلة للدموع من فوق . والجواب ، كان وابلا من الحجارة التي اتقن الشبان العرب رشقها باتجاههم ، وفي تلك الاثناء فان عددا كبيرا من السياح كانوا في الحرم وبالقرب من السور لاذوا بالفرار وكثيرا منهم لجاوا الى مساجد وغرف الحرم هربا من تأثير الغازات المسيلة للدموع .



ظاهرة جديدة برزت يوم الاحد . وهي ان الشبان العرب كانوا قد اتخذوا بعض الاحتياطات اللازمة ، وانهم تجهزوا بكمية من «البصل» اللازم لفرك العيون حتى لا تتضرر من الغازات . لكن المفاجأة كانت شديدة . اذ اتضح بان حرس الحدود استعملوا نوعا جديدا من الغازات ، لا ينفع فيه البصل ولا التجهيزات الاخرى . لان هذا النوع من الغاز ادخل حديثا لاستعمال اجهزة الامن لتفريق المتظاهرين .

اصرار على المواجهة

ومع ذلك ، ورغم الاضرار والالام التي تسببت بها الغازات المسيلة للدموع . فان الشبان العرب الذين تجمعوا هناك واصلوا الشغب ، وواصلوا الاصرار على منع دخول اليهود الى ساحة الحرم مهما كانت النتائج . وانهم تحملوا تلك المواجهة من رجال الشرطة وحرس الحدود وصمدوا هناك ، وانهم كانوا بين فترة واخرى ينظمون انفسهم من جديد ويندفعون للاشتباك . مع قوات الشرطة مع ان الشرطة كانت قد بدأت باطلاق العيارات النارية في «الهواء» (!)

احد المؤذنين الذين وقف على احدى مآذن الحرم . بدأ بترديد الشعارات والعبارات الاسلامية والوطنية وباطلاق الشتائم على اسرائيل والولايات المتحدة . الا ان التعزيزات الكبيرة لقوات الامن عادت وتمكنت من اخراج الشبان العرب من الحرم وبالتالي قامت باغلاق البلدة القديمة في القدس بصورة تامة .

رجال الاوقاف الاسلامي اعلنوا صراحة بانهم لن يسمحوا لاعضاء الجماعة اليهودية المتدينة بالدخول الى الحرم وذلك خوفا من استغلال اليهود لهذه الزيارة واداء الصلاة في الحرم . ولم تفلح جميع الشروحات والتعهدات باقناع المسؤولين في الاوقاف . الذين اعلنوا فيما بعد انهم لا يتحملون مسؤولية ما يحدث . وان استعمال قوات الامن لكميات كبيرة من الغازات كان سببا في وقوع اضرار بالغة . لان الغازات تسربت الى داخل المسجد الاقصى والصخرة المشرفة مما ادى الى وقوع اصابات كثيرة وحالات اغماء شديدة سارعت سيارات الاسعاف الى نقل العشرات من المصابين الى المستشفيات.

وفي نفس الوقت ، اصيب احد اليهود بينما كان خارج الحرم في ساحة المبكى بحجر في رأسه نقل الى المستشفى على اثره لتلقي العلاج . ومن الواضح بان تواجد وقيام المئات من رجال الشرطة وحرس الحدود بحماية خمسة من اليهود لكي يدخلوا الى الحرم ليس بالشيء السهل والبسيط الذي يمكن رؤيته اجراءا عاديا . لان الشرطة وحرس الحدود كانوا منتشرين على طول اسوار البلدة القديمة واسوار الحرم وفي داخل الشوارع . وهذا ليس بالشيء القليل .

والحصيلة . فان ثلاثة من رجال الشرطة وحرس الحدود اصيبوا بجراح . ونقلوا الى المستشفيات الى جانب اصابة حوالي ٥٠ من المتظاهرين واعتقال ١٢ منهم . وان القضية الان تواجه سؤالا واحدا بسيطا : من الذي سيحكم في الحرم ومن الذي يسمح او لا يسمح بزيارة اليهود ؟

... واشتباك بالايدي في الحرم الابراهيمي

توتر ... مضايقة ... واختلاق للاحداث



ذكرت صحيفة «دافار» الاسرائيلية بان قائد المنطقة الوسطى في الجيش الاسرائيلي الجنرال «عمرام متسناع» علق على حادثة الاشتباك بالايدي التي وقعت في الحرم الابراهيمي في الخليل امس الاول ، بان جنود الجيش لم يتصرفوا كما يجب ان يتصرفوا في مثل هذه الحالات . وانهم لو تصرفوا طبقا للاوامر لمنعوا وقوع العراك بين اليهود والعرب .

واتضحت من التحقيقات الاولية التي قام بها الجيش الاسرائيلي . ان «جنازة» احد المواطنين المسلمين ادخلت الى باحة الحرم الابراهيمي وان الذين حملوا جثمان الميت ادخلوه الى القاعة المعروفة باسم «خيمة اسحق» وان جنود الجيش لم يتمكنوا من منع دخول هذه الجنازة الى «خيمة اسحق» وذلك في الوقت الذي كان فيه عدد من اليهود المتدينين يصلون وينشدون داخل الحرم الابراهيمي . وان اليهود حاولوا منع دخول جثمان المتوفي المسلم الى القاعة بالقوة . وان عددا قليلا من المسلمين كانوا يرافقون الجثمان . ومع ذلك اشتبكوا بالايدي مع اليهود .

واضاف الجنرال متسناع . انه على الرغم من وضع حد سريع للاشتباك . الا ان اثار ذلك لا تزال موجودة ويجب اتخاذ كل الاجراءات اللازمة لمنع تكرار هذا الحادث

سلاح جديد لتفريق المتظاهرين في الضفة الغربية

«بندقية قنص جديدة»





ادخل الجيش الاسرائيلي سلاحا جديدا لاستعمال وحداته العسكرية التي تعمل على تفريق المتظاهرين العرب في الضفة الغربية، وذلك بادخال بندقية جديدة للقناصة من عيار «٢٢ و.» ملم ، وذلك في الحالات التي تكون فيها المظاهرات عنيفة.

وكان الجنرال «عمرام متسناع» قائد المنطقة الوسطى في الجيش الاسرائيلي قد كشف النقاب عن ذلك يوم الاحد . وقال بانه يأمل ان يكون ادخال هذه البندقية لاستخدام الجيش سيقلل من عدد الاصابات التي تسبب في مقتل المواطنين وفي نفس الوقت من خلال عدم الاقلال من القدرة الفعلية لعمل الجيش .

واضاف الجنرال متسناع ، انه من خلال التحقيقات الكثيرة التي اجريت اتضح بانه على الرغم من ان جنود الجيش يلتزمون بالاوامر الخاصة بكيفية اطلاق النار وتوجيه السلاح باتجاه الارجل فان بعض المتظاهرين يقتلون في الاحداث. واتضح بان السبب يعود الى «كبر واتساع قطر فوهة البنادق» الموجودة بحوزة الجيش الاسرائيلي وانه في بعض الحالات اتضح بان رصاصة اصطدمت بالارض عادت واصابت شخصا قريبا وقتلته .

وبعد ففي فترة طويلة من التحقيق والبحث في الاسباب تقرر ادخال بندقية خاصة جديدة لا يزيد قطر فوهتها على ٢٢ و. ملمترا للوحدات التي تقوم على تفريق المتظاهرين العرب ، وان رصاص هذه البنادق يتميز باندفاع اقل من الرصاص العادي .

واضاف الجنرال متسناع ، بان هذه البندقية ستكون الان بايدي قادة الوحدات ، وان الضباط وحدهم سيكونون مخولين لاطلاق النار باتجاه ارجل المتظاهرين وسيمنع استخدام الاسلحة العادية الموجودة بحوزة جنود الجيش بغرض اطلاق النار على ارجل المتظاهرين لتفريقهم .

معطيات جديدة

وحول المعطيات الجديدة بالنسبة للعمليات المسلحة ، قال الجنرال متسناع : انه منذ اليوم الاول من هذا العام ، انخفضت نسبة العمليات المسلحة التي وقعت من قبل تنظيمات مسلحة ، وازداد عدد العمليات المسلحة التي تقع بفعل تنظيمات محلية .

وحسب التوزيعة التنظيمية للعمليات المسلحة التي وقعت خلال الفترة من بداية العام وحتى الان ، فان ما يعادل ٢٧٫٨٪ من عدد العمليات المسلحة التي وقعت في المناطق قامت بها منظمة «فتح» مقابل قيام عناصر هذه المنظمة بـ ٣٥٪ من نسبة العمليات التي وقعت في الفترة المماثلة من العام الماضي وان «الجبهة الشعبية نفذت ٤٪ من العمليات مقابل ٦٪ في العام الماضي

واضاف الجنرال يقول : ان ١١٪ من العمليات التي نفذت . تمت على ايدي منظمة «الجهاد الاسلامي» وان منظمات «الجبهة الديمقراطية . وجبهة النضال الشعبي . وجماعة ابو نضال . وجبهة تحرير فلسطين نفذوا معا ١٦٪ من نسبة العمليات المسلحة في العام الماضي . وان بقية العمليات نفذت عن طريق جماعات وتنظيمات محلية حيث ارتفعت النسبة من ٤٣٪ الى ٥٦٪ هذا العام .

واختتم الجنرال متسناع تصريحاته بقوله : ان سياسة الملك الاردني . ومعاملته الجديدة مع المنظمات الفلسطينية المسلحة ، تعتبر عاملا مهما في الاقلال من نسبة العمليات المسلحة في المناطق المحتلة بعد ان قام بابعاد رجال المنظمة عن الاردن الامر الذي انعكس على الاعمال في المناطق .

من افتتاحيات الصحف الإسرائيلية

«عل همشمار»

من القدس الى غزة

ناقشت الصحف الاسرائيلية الاحداث العنيفة التي تقع في كل من غزة والقدس خلال الايام القليلة الماضية . فكتبت صحيفة «عل همشمار» تقول :

عملية القتل التي تعرض لها الاسرائيلي «يغنال شاحف» بالقرب من باب العامود في القدس . تعتبر دلالة واضحة على وجود خلية مسلحة تعمل في القدس تستهدف العمل بطريقة تشوش على امكانيات التعايش بين اليهود والعرب في القدس . وهذا التعايش هو ما يمكن تسميته بـ «التعايش غير المتفق عليه» .

لكننا لا يفوتنا التاكيد على ان التعايش من قبل العرب لا يزال امرا غير مقبول . لان العرب لا يوافقون على اعلان ضم القدس الى السيادة الاسرائيلية . ولا يمكنهم التسليم بنوع من الحياة الهادئة العادية وفق الشروط السياسية الاسرائيلية التي تسود هناك .

حتى الان . لا يوجد اي دليل على ان عملية القتل في القدس مرتبطة مع الاحداث العنيفة التي تقع لليوم الخامس على التوالي في قطاع غزة . والتي بلغت ذروتها يوم السبت الماضي . وان هذه المظاهرات واعمال العنف سوف تستمر . لان المشاعر المتاججة لا تزال متحكمة في الشارع العربي في القطاع وزاد عليها ما حدث من اعمال عنف وتظاهرات يوم امس الاول في القدس على خلفية السماح لجماعة «غرشون سلمون» الدينية بالصلاة في ساحة الحرم الشريف .

وعلى ضوء عدم استتباب الهدوء والاوضاع في القدس وغزة . فلا احد يفهم ما هي الدوافع التي سمحت الشرطة لهذه الجماعة بالدخول واداء الصلاة في الحرم الشريف في مثل هذه الاوقات العصيبة والمتوترة . لان مثل هذا القرار يحتاج تنفيذه لوجود اعداد كبيرة من قوات الامن من جهة ويتسبب في اثارة عوامل الخوف والانزعاج لدى المسلمين من ان الهدف في نهاية المطاف هو الاستيلاء على الاماكن المقدسة لهم وسيطرة اليهود على الحرم الشريف . اقدس مقدسات العرب والمسلمين في القدس .

واذا اردنا التاكيد على ان الاحداث العنيفة التي تقع في القدس وغزة والمناطق هي من فعل المنظمات المسلحة فقط . فعلينا ان لا ندفع بالمواطنين العرب الى المزيد من العنف والاحداث التي تقع في هذه الايام .

«معاريف»

القتل واحداث العنف

وحول نفس الموضوع كتبت صحيفة «معاريف» تقول :

مقتل الاسرائيلي «يغنال شاحف» والاحداث العنيفة والخطيرة التي وقعت يوم الاحد في باحة المسجد الاقصى في القدس تفرض على السلطات الاسرائيلية وعلى اجهزة الامن ان لا تتعامل بيقظة وانتباه شديدين فقط . ولا تفرض على الجمهور بشكل عام الانتباه والحذر ايضا ومساندة قوات الامن في حربها ضد الاعمال المسلحة . بل انها تفرض التمسك بنوع من الالتزام والثقة النفسية بان المسلمين لن يفرضوا علينا نوع الحياة التي يريدوننا ان نعيشها . والاثبات لهم بان حياة الناس والدولة ليست سهلة . الى حد فرضها علينا بالطريقة التي تريدها المنظمات المسلحة .

في اوقات وفترات عديدة . مارس فيها المواطنون العرب اعمالا عدائية واعتداءات على اليهود في القدس . الذين كانوا في طريقهم الى حائط المبكى في القدس . وذلك بهدف منعهم ووضع حد لتكرار هذا التوجه وهذه الزيارات اليهودية الى المبكى . واذا كان هذا هو الوضع في الايام التي سبقت الاعلان عن قيام دولة (اسرائيل) الا ان ذلك يجب ان لا يردع السلطة (الاسرائيلية) من القيام باستمرار بترتيب وانجاز الزيارات التي لا بد من استمرارها وان لا تسود مخاوف كالتي نراها الان بسبب وقوع اعتداءات من قبل المسلمين العرب .

ان حرية العبادة والدين يجب ان تكون مضمونة للعرب واليهود على حد سواء ولكن بطريقة تمنع قدر الامكان من وقوع الاحتكاكات والمضايقات من طرف على اخر في عباداته . وكذلك الاحتكاك الذي نراه بين المتدينين وغير المتدينين من ابناء الطرف الواحد (العلمانيين والمتدينين) وان الشغب والتظاهرات التي قام بها الشبان المسلمون في ساحة الحرم ومحاولاتهم منع اليهود من اداء الصلاة فيها . وعدم استجابتهم لنداءات قوات الامن . فان هذا ما دفع بقوات الامن لسلوك الطريق الذي سلكته في القدس . وذلك للتأكيد على ان ما تريده السلطة سينفذ وليس ما يريده الشبان المسلمون .

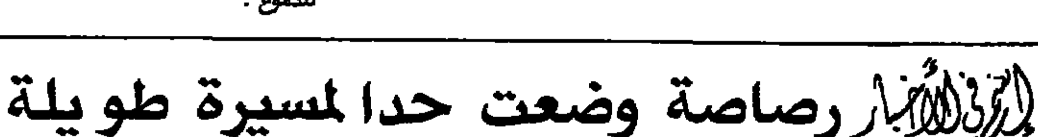
«حداشوت»

شمرون والبحث عن التحدي

بين عملية القتل للاسرائيلي في القدس . بين الاحداث الدامية في قطاع غزة يوجد قاسم مشترك واحد . فمنذ عشية عيد المظلة . يوم الاربعاء الماضي وحتى يوم امس الاول فان خمسة من الاسرائيليين العسكريين قتلوا في حوادث طرق . وان ذلك يعني بان عدد الذين قتلوا في الاحداث السياسية وخلال عمليات مسلحة كان اقل من ذلك . وسوف يكون من الملاحظ جيدا الاحتكام للعقل ورؤية الواقع بعين صائبة ومعرفة من المسؤول عن ذلك .

الظاهر والاقوال تشير الى ان الجيش الاسرائيلي يبذل جهوده المضنية لمحاربة الازدياد في نسبة وتوع الحوادث . وان اذاعة الجيش الاسرائيلي تتحدث عن انتشار سيارات الشرطة العسكرية المترصدة على جوانب الطرق الرئيسية للامساك بجميع الذين يخالفون التعليمات المطلوب التمسك بها والالتزام بقوانينها .

رئيس الاركان . الجنرال «دان شمرون» سبق له وان اعلن . فور تسلمه لهذا المنصب الجديد بانه سيعمل على تقوية وتعزيز التمسك والالتزام بالقانون وبالقواعد الثابتة التي يتوجب على الجيش الالتزام بها . ولكنه يبدو واضحا بانه لم يتمكن حتى الان من تنفيذ برنامجه الذي اكده واصر عليه . وهنا تبقى الاحداث التي تقع اقل تكلفة من حوادث الطرق . واذا كان لا بد من محاربة الاعمال التي تتسبب بقتل الاسرائيليين . فلا يجب ان يغيب عن بالنا بان حوادث الطرق تعتبر الاخطر في هذه الايام .



اخر الاخبار رصاصة وضعت حدا لمسيرة طويلة

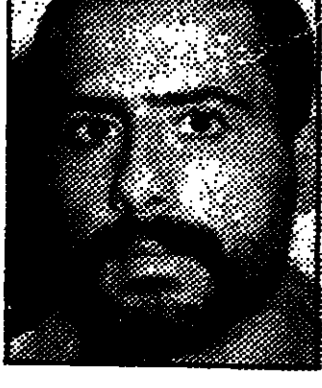
المرة الاولى، القي القبض عليه جريحا وفي يده قنبلة يدوية لم يتمكن من قذفها

المرة الثانية القي القبض عليه وفي حوزته سلاح ... ثم قتل برصاص حاجز للجيش

نشرت وسائل الاعلام مؤخرا ، اسم المواطن الفلسطيني الثالث الذي قتل برصاص جنود حاجز للجيش الاسرائيلي في قطاع غزة في الاسبوع الماضي . وهو المواطن «مصباح السوري» الذي يعتبر من احد الخطيرين من بين المجموعة التي تمكنت من الهرب من سجن غزة المركزي يوم ١٨/٥/١٩٨٧م.

مصباح السوري هو احد عناصر «جيش التحرير الفلسطيني» وهو تنظيم محلي تشكل في اعقاب حرب حزيران سنة ١٩٦٧م من بقايا جنود جيش التحرير الذي كان رابطا في قطاع غزة . وهو احد سكان مخيم «المغازي» في قطاع غزة . القت قوات الجيش الاسرائيلي القبض عليه سنة ١٩٧١م بعد اصابته بعدة اصابات وكان ممسكا بقنبلة يدوية لم يتمكن من قذفها على جنود الجيش

مصباح السوري اعتبر من الخطيرين في قطاع غزة في سنوات السبعينات . وهو مسؤول عن عدد كبير من العمليات التي وقعت ضد اهداف عسكرية اسرائيلية . ولم تتمكن قوات الامن القاء القبض عليه الا بعد ان قامت بفرض طوق كبير حوله واشتبكت معه وجها لوجه . حيث اصيب في رجله وبيده . الامر الذي ابقاه عاجزا طوال فترة اعتقاله حتى اطلاق سراحه في صفقة تبادل الاسرى بين اسرائيل والمنظمات التي عقدها «احمد جبريل» سنة ١٩٨٥م.



■ مصباح السوري

وبعد القبض عليه ومحاكمته، حيث حكمت عليه المحكمة العسكرية بالسجن لمدة «٣٠ سنة» فقد اعتبر من «المتطرفين الفلسطينيين» داخل السجون الاسرائيلية . وبعد ان تشكل اطار تنظيمي للمتدينين داخل السجن ، كان هو احد الذين انتموا الى هذا التيار الجديد.

ويذكر بان مصباح السوري ، حاول الهروب من سجن عسقلان قبل اتمام عملية تبادل الاسرى التي خرج فيها من السجن بعدة اشهر . لكنه لم ينجح . وبعد اطلاق سراحه من السجن ببضعة اشهر . القت قوات الجيش الاسرائيلي القبض عليه وفي حوزته اسلحة . وبعد الحكم عليه بالسجن تمكن مع خمسة اخرين من الهرب من سجن غزة قبل خمسة اشهر . وقتل كما ذكرت الانباء على حاجز للجيش الاسرائيلي قبل اسبوع .

"الشعب" الثقافي

تحولات الليل والنهار

عبد الناصر صالح



الفصل الأول:

(١)

حيث لا يتساوى الظلام المهيمن
والاحتمال الربيعي،
تكمش الاغنيات
و يفتقر الزهر للشمس
تفتقر الارض للعرس
اوغل في الجسد المتعب الغض
استنهض الفرح الكهل
الوانه في فضاء المدينة
حناءه في المساء الدفيء
واقفز من نقطة الصفر
والانتظار البطيء

(٢)

ولما تكون جسمك في
الليل منفى
نبذت انعطاف الندى
وانحراف النخيل
ولاحظت، ما بين
دمعي وجسمك
ان التراب سيرحل
ان التراب سيبدأ بالانجراف
ولاحظت ان الخطى تتباعد
ان الصدى يضمحل
وان السنين العجاف
تطول، فلا حد للموت
لا حد للزمن الهمجي
امد ذراعي اليك
لالمس خصلات شعرك
او اتساقط فوق
الحصى والصليب
بضفات حزن جريء

والقوك في النار عشرين عاما
وحين استفاقوا من الحلم،
لم يجدوك
... هنا دفنوك
وغطوك بالليل والزبد الشتوي
وجو الرصاص،
اقاموا لذكرى وفاتك
حفلا بهيجا
وغنوا،
وغنوا،
وغنوا،
وألقوا خطاباتهم فوق قبرك
وضاجع كل ملوك الرماد
عشيقاتهم
فوق قبرك

(٢)

وما بين دمعي وجسمك
يجثو اللقاء ذليلا
و يبطيء سير المراكب
يبطيء سير الخيول
و يرقد هذا النهار عليلا
تصير الميادين مقبرة للبنفسج
ناديت : يا جذورة الفتح
يعرفك الصخر والنهر
والزعتر الجبلي

(٣)

حيث لا يتساوى
الظلام المهيمن،
والاحتمال الربيعي
افتح صدري بوجه الرماح
فيعشق صدري الرماح
و يعشق منفاي،
يعشق سيل الجراح
تؤوب التفاصيل
تنتشر الابجدية مهرا طليقا
يجوب الشوارع،
ثم تحول المزامير الحان عوده
امد ذراعي اليك
امد ذراعي،
ذراعي
فتنبت بين الاصابع ورده □

الفصل الثاني:

(١)

وما بين دمعي وجسمك،
تمتد خارطة الوطن العربي
و يمتد نخل الفيافي
وخصب السهول
.... هنا صلبوك

صلاح نيازي

ما يثيره يوسف الخال من تداعيات

خاض يوسف الخال في ميادين فكرية عديدة. وكان حريصا ــ فيما يبدو ــ على ان يجلي في كل منها: الشعر، التنظير الادبي، المسرح، الترجمة، واصدار مجلة «شعر»، بطموحات كهذه لم يضطلع بها الا شعراء قلائل في العالم. تيسرت لهم الموهبة. والعدة الثقافية. واهم من هذه وتلك. تشوف البيئة الى مخاض جديد، كما حدث بانكلترا في الربع الاول من هذا القرن.

ترى، هل ترك يوسف الخال بصمة شخصية حقيقية في كل تلك المجالات؟ وهل كانت بيئة الخمسينات مؤاتية لاستيلاد انماط ادبية، تعطف التفكير، واسلوبه ونهج المعالجة والطرح؟

كانت بيروت الخمسينات. مدينة شابة موهوبة وواعدة. فتحت ذراعيها لاحتضان البحر والتيارات الجديدة والمنفيين وهي بهذا المعنى. اضفت على فنانيها، ومجلاتها، اهمية اضافية على العكس من القاهرة مثلا. اذ ربما كانت تدين الى فنانيها بالاهمية والشهرة والريادة. كما دانت تونس الى ابي القاسم الشابي.

مهما يكن من امر. فان القاهرة ــ رغم اهميتها السياسية في الخمسينات ــ باتت تشيخ ثقافيا وتتجعد. واخذت حركتها تبطؤ، وفتر ايقاعها، كبدين يلهث في ارض ملغومة. هكذا افلت من يدها زمام المبادرة الذي عرفت به، وخصوصا بعد الموقف النافر الذي اتخذته بعض مؤسساتها الثقافية المحجبة من الشعر الحديث باعتباره دخيلا طارئا ومدسوسا.

من ناحية ثانية، كان الشباب الناهض في العالم العربي، قد ضاق ذرعا ــ بعد نكبة فلسطين ــ بعنتريات الشعر الكلاسيكي ومفرقعاته النارية المجللة بالزينة والخالية من الاحتراق الحقيقي.

اضف الى ذلك، ان الغرب ارتأى ان تكون بيروت منطلقا لاستراتيجيته، ومستنبتا لمصالحه.

كذا اذن، لم تتبوأ بيروت مكانتها اعتباطا. لكن بيروت «لم تكذب خبرا»، مشت دورها الجديد. بصدق وكذب. بوعي وجهل. باصالة وزيف، ولكنها في كل ذلك تميزت بالحيوية وللمعاهد الثقافية والمزادات والمطابع والمصارف، والبؤر السرية.

كانت بيروت باختصار مدينة تجريبية، مدينة تنفيسية، مدينة تنافسية، مدينة سياحية، مدينة تبشيرية. فهل انعكست هذه الصفات على مجمل الحركة الثقافية فيها؟ خصوصا وان اقتصادها لم يعتمد على صناعة محلية متطورة ودقيقة ؟ وهل اثر هذا الاقتصاد المنفلت ــ ان صح التعبير ــ في بناء العمل الادبي، والخبخبة والاسهاب في التعبير؟ على اية حال، جرب يوسف الخال نشاطاته الفكرية، ضمن تلك البيئة اللامتوازنة، اللامتضامنة، فهل كان طرفا فيها، ام صدى لها، ام احتجاجا عليها؟ .

باديء ذي بدء، لم يكن يوسف الخال شاعرا جماهيريا ذا حس اجتماعي، ومهموما بالانية، انما سعى الى ان يكون شاعر شعراء من ناحية، وان يتشبه بالشعر الانكليزي، من ناحية ثانية. وهنا موطن قوته وضعفه في آن واحد. ولكن ما هي مقومات القصيدة الانكليزية التي اراد ان يحذو حذوها؟

عموما، يمكن القول ان الشعر الانكليزي (باستثناء النوع الغنائي)، صعب منهك، ومزلق خطير، لانه ــ ظاهريا ــ بسيط الكلمة والعبارة. يظن معهما القاريء غير المحترف بانه لا يحتاج ــ ان احتاج فعلا ــ الى اكثر من قاموس في اللغة وللميثولوجيا لفهمه، وخصوصا اذا كان القاريء من النوع الذي تعود على الاستعانة في حل مغاليق الشعر ــ قل الجاهلي مثلا ــ بمسرد للكلمات الحوشية، والقبائل والاماكن التاريخية والجبال، وما اكثرها في شعر يا النابغة!

ماتى صعوبة القصيدة الانكليزية يرجع ــ ربما بالدرجة الاولى ــ الى كثرة الروافد والقنوات الثقافية التي تصب في القصيدة الواحدة، فهي ــ من هذا الجانب ــ محصلة بين القصيدة وقصيدة سواها، بين القصيدة وشخصية مسرحية، بين القصيدة ولوحة رسم، بين القصيدة وعمارة او موسيقي او رواية او خطبة دينية. القصيدة الانكليزية ــ بكلمات اخرى ــ مجمع ثقافي، وهي الى ذلك اشبه بالشجرة لا تقاس بظاهرها، وانما بجذورها الضاربة في شتى الطبقات. هذه الميزة ــ بغض النظر عن جودتها او رداءتها ــ تخلو منها القصيدة العربية القديمة اجمالا، حيث ظلت مكتفية بذاتها Self — Contained وممتلئة بوجدانياتها الخاصة بها. مثلا يمكن قراءة قصيدة المتنبي «واحر قلباه ممن قلبه شبم» كقراءة صورة فوتغرافية تماما، دون النظر الى ما قبلها من تراث ادبي، قد يكون له مؤثرات فاعلة باطنة. بالمقارنة، لا يتمكن القاريء من الالمان بابعاد قصيدة Musee des beaux arts لاودن، ما لم ير لوحة «سقوط ايكاروس» لبروغل (وهو الموضوع الميثولوجي الوحيد الذي رسمه)، اما من حيث البناء، فعلى القاريء ان يكون على اطلاع بفن كتابة السونيت والستت Sestet، وعلى دراية بالرسم حتى يتمكن من التمتع باسلوب وشكل الابيات الثمانية الاخيرة، المحكمة الايقاع.

اراد يوسف الخال لقصيدته، شيئا شبيها بالقصيدة الانكليزية يرسو على قاعدة ثقافية، فهل واتاه الحظ؟ ربما لا. وربما يعزو بعضهم هذه الكبوة الى افتقار يوسف الخال الى موهبة شعرية حقيقية، او انه لم يحسن استغلالها، او انه بددها بضيق افق الموضوعات التي تناولها.

الافضل ان نقرأ بعض ما كتبه المرحوم يوسف الخال نفسه. سئل مرة في عام ١٩٧١، ــ اننا اذا قرانا شعرك اليوم بعدما يزيد على ١٥ سنة على تاسيس مجلة شعر نجد انك ما زلت في ذلك المناخ الذي تجاوزته الحداثة؟

ــ «...نشات ومارست الشعر مدة طويلة ضمن معطيات المفهوم الشعري الذي كان سائدا قبل الحرب العالمية الثانية ...وهذه ظاهرة واضحة لدى كل الشعراء الذين نشاوا مثلي في المناخ الشعري السائد قبيل الحركة الحديثة مثل السياب . ونزار قباني . وأدونيس »

وقال يوسف الخال في مكان اخر من المقابلة نفسها:«... بعد حين تبين أن ما فعلناه ليس كافيا، واننا ما زلنا في الخطابة والتقريرية والغنائية والسجعية والموزونة . وهنا دخل ما سمي بقصيدة النثر تجوز. كما نشات في الشعر الفرنسي منذ لوتريامون هي غيرها في هذه المحاولة الجديدة في الشعر العربي ، حتى ليمكن ربطها الى حد . بتجارب جبران ، أو أمين الريحاني فيما دعوه بالشعر المنثور ...ثم تبين ان هذا الأسلوب نفسه . المتحررمن جميع القواعد التقليدية ، ما يزال يعاني . قليلاأو كثيرأ من الخطابية والبيانية والبعد عن كلام الناس. وما ان جاءت ١٩٦٥ حتى بدأت الحركة الحديثة تدور في دوامة اسرعت كثيرا في استهلاك جدتها، ووقعت عند كثير من الشعراء غير الموهوبين في رتابة اتعس بكثير من رتابة الشعر التقليدي .

عندئذ فقدنا كل حماسة تجاه انفسنا وتجاه شعراء الجيل الناشيء الذين كانوا ينسجون على منوالنا».

• • • • •

لنترك كل ذلك جانبا. ولكن يبدو ان فشله نجم عن جملة اسباب. منها: انه حصر ثقافة القصيدة. باشارات دينية، ولم يشحنها بتفسيرات معاصرة، او لم يستعملها كخلفية، تعطي للحدث، كثافة رؤيوية، وايقاعا مثقلا بالغموض والهاجس والحبس، وهذا ما يعتمد عليه الشعر الديني اساسا، كما فعل تي.اس. اليوت في «رحلة المجوس».

من اسباب فشله ايضا، عدم تخمره بالتراث الذي كان يكتب بلغته، حتى وان استصغره او استزهده. حقا، ان الشعراء العظام هم لغويون عظام (اللغة هنا ليست بمعنى القواعد النحوية والصرفة، ولكن بمعنى الوعي بها كتشكيل وتكوين وامكانيات)، وهؤلاء هم القادرون على ايجاد توليفات اسلوبية مقنعة، ومبتكرة في آن واحد. من الجدير بالذكر، ان الاديب العربي ــ القديم خصوصا ــ لم يتعامل مع النصوص التي سبقته، او المعاصرة له، كمادة يمكن الانتفاع منها او تطويرها في نص جديد. ربما لم يشذ عن هذا، الا محمد بن دانيال الموصلي حين افاد من المقامات، في ما كتبه من مسرحيات خيال الظل. لكن بدلا من ذلك، شاعت في الشعر العربي، الاشارات والايماءات والتضمينات والتخميسات، كلقط متحفية عديمة النبض والدم والتواشج وهي لا تعدو ان تكون تنكيرا، عسى ان تنفع الذكرى.

انتقلت هذه الطريقة في الاستشهاد الترصيعي، حتى الى الشعر الحديث، فظهرت بتكلف وافتعال ــ كالحمل الكاذب ــ في قصائد السياب التي استخدم فيها الميثولوجيا الاغريقية. كما ظهرت بحمق واستخفاف بالقارىء، في بعض ما ضمنه بعض شيوخ الشعر الحديث بالعراق من عناوين كتب ومسرحيات واسماء مؤلفين، ومدن وشوارع، واشارات الى لوحات رسم، وكانهم يدللون على سعة اطلاع وعالمية!.

كان المتوقع ان تقوم مجلة شعر ــ بصفتها الريادية وانفتاح البيئة ــ بفضح هذه الزيوف والاوضار، وذلك باجراء دراسات جادة مقارنة للشعر الاجنبي وكيفية ترجمته، ثم كيفية قراءته واستيعابه، وما الموضوعات التي عالجها، وكيف عالجها. لم تبحث مجلة «شعر» مثلا مفهوم الزمان في القصيدة الحديثة، الذي ظنه بعض شيوخ الشعر الحديث انه الساعة ودقاتها وما اليهما. والمراهقة الثانية والشيخوخة وما اليهما. كما لم تبحث مفهوم المكان المسرح في القصيدة الحديثة، الذي تصوره بعض شيوخ الشعر الحديث انه العنوان البريدي او الفندق او الطابق الثالث او الرابع او السابع في عمارة.

ولم تبحث مفهوم الابعاد في القصيدة الحديثة. فظلت القصيدة العربية ببعد واحد الا قليلا. ولم تبحث مفهوم الصمت في الفن. كيف وظفه الفنان، كعامل اساس في القول والحوار وتوسيع الزمن. وهكذا ظلت القصيدة العربية الحديثة متحمة بتراكمات ضوضائية كعشرة افواه تتكلم مرة واحدة. ثم ان مجلة شعر، لم تبحث مفهوم التاريخ في القصيدة قديما وحديثا. وكيفية احيائه شعريا، كما يحيى مسرحيا وروائيا. ولا كيف يكون تظليلا وعمقا لموضوع البحث. كما فعل ملتون، حينما جعل المسيح يتحدث عن نفسه:

«حينما كنت ما ازال طفلا، ما من لعب صبياني سرني.
كان ذهني حريصا على
التعلم والمعرفة. وعلى عمل
ما قد يكون
في الصالح العام. اعتقدت
انني ولدت لهذا الغرض.
ولدت لارفع
كز الحقيقة.
وكل الاشياء القويمة»

يعتقد بعض النقاد ان ملتون، انما يتحدث هنا عن طفولته هو، فاذا صح ذلك يكون الشاعر قد اضفى تظليلا دينيا من جهة (وهذه طريقة ملتون حتى لو كتب بالسياسة)، كما جعل المسيح كل طفل جاد وواع ومسؤول، من جهة ثانية. وبذاكرته وعدده، جعله شيئا ممكنا. وربما لم يلتفت يوسف الخال، ولا كتابه في مجلة «شعر» الى اهمية البعد الثاني في القصيدة الموضوعية. ربما لهذا السبب، لم يجدوا مدعاة معقولة لدراسته دراسة مقارنة مع الشعر الاجنبي.

مما قد يجمل ذكره. ان القصيدة العربية، وان استلهمت الوقائع التاريخية، الا انها لم تجعل منه ارضية متينة. كانت تشير اليه، ولا تنفذ في تضاعيفه، تستشهد به، ولا تنفخ فيه روحا جديدة، تنفض عنه الغبار، ولا تعيد هيكلته. وربما سيجد النقاد ومؤرخو الادب كذلك، ان احمد شوقي، هو اول من وظف التاريخ، توظيفا حضاريا. فازدادت على يديه كثافة الحدث، وتوسعت رقعة المكان، واصبح الزمن حجما شاملا. خذ مثلا قصيدة «ايها النيل». يبدأ شوقي القصيدة بتساؤل حكيم مندهش : «من اي عهد في القرى تتدفق؟» كنا على الفور يضع الشاعر قارئه. لا امام نهر جار، وانما امام صومعة مائية مسحورة اغتنت بتاريخها الغامض البعيد. وبصعوبة تطق «من اي عهده» الناجمة عن تشديد الياء وكسرها في (اي) ومن ثم عمق حرف العين في الحنجرة، الى حرف الهاء المنتثر في القصبات الهوائية في (عهد)، يشعر المرء من جرائها بمنبع مائي تاريخي بعيد، وحميم ومستغلق، ينتشر كالشرايين في (القرى). ولكنه ما يزال بعيدا عن مدى البصر. لكنه ما ان يخرج من القرى حتى يتدفق، فاي مشهد؟! وبكلمة يتدفق. تكون التفعيلة الشعرية قد انتقلت من متفاعلن متفاعلن، الى متفاعلن، وكأن انهمارا اخذ كل ابعاده، واقبل بكل حيوية وصبا وتلهف. هكذا قطع شوقي باربع كلمات مئات الكيلومترات المكانية، ومئات العهود الزمنية.

في الشطر الثاني من البيت، «وبأي كف في المدائن تغدق؟» يقترب النهر اكثر فاكثر، وبكلمتي «كف ، وتغدق» يبدأ شوقي باعطاء النهر بعض صفات الكائنات الحية، بله .الارباب الرحيمة. ومع ذلك فلا القرب يفقده قدسيته، ولا انستنه تفقده الوهيته (بعكس الفنانين الذين يجعلون كل الاشياء المقدسة بعيدة) بامكان القارىء ان يستمر اكثر في قراءة هذه القصيدة الفريدة. ليرى كيف تحول النيل الى اله عبده الفراعنة، وما معنى قبور الفراعنة على ضفتيه، وكانها القبور التي تثوي عادة قرب مزارات الصالحين والقديسين. هكذا يصبح النهر معبدا. لكن ما من معبد بدون طقوس واقانيم ومهرجانات. وهنا لا يتحول النهر ــ المعبد الى مسرح حي حقيقي. فقط بل يتلبس فيه النهر ــ الكاهن الاسطوري. دوره، تلبسا لا فكاك منه. يشتعل نهر النيل ــ ملك الملوك ــ وتهيج ضفافة واعضاؤه وامواجه. ولا يبرد توجهه الا بفتاة، تلقى في احضانه «بين الطفولة والصبا/ عذراء تشربها القلوب وتعلق» اما مهرجان الزفاف هذا، فقطعة شعرية نفيسة حقا، تعادلت فيها الضلالة والهداية، والعرس والماتم، والحلم والحمق.:

القت اليك بنفسها ونفيسها واتتك
شيقة حواها شيق
خلعت عليك حياءها وحياتها
أأعز من هذين شيء ينفق؟

بالامكان، الاستطراد في الحديث عن هذه القصيدة الفريدة. لولا ضيق المجال، وهي ما ذكرت هنا، الا لتبيان اهمية البعد الثاني في الشعر (وهو التاريخ في هذه الحالة). قارن قصيدة النيل هذه، بمقصورة الجواهري:ــ

سلام على هضبات العراق
على الشط والجرف والمنحنى
على النخل ذي السعفات الطوال
على سيد الشجر المقتنى
... ودجلة تمشي على هونها
و يمشي رخيا عليها الصبا

الفروق كثيرة، ناجمة لا عن تذكير نهر النيل، وتانيث نهر دجلة، ولا عن اختلاف بحر الكامل، العالي الايقاع والنبرة الذي كتبت به قصيدة ايها النيل. عن بحر المتقارب، الرزين احيانا، والكسول احيانا اخرى، ولا عن نفسية احمد شوقي الساعية الى ايجاد انسجام كوني بين المخلوقات، العاقلة والعجماوات، والاشياء طرا حتى الجامدة -منها، صخورا وتماثيل وقبورا، ولا عما عرف عن الشاعر العراقي عموما، حين يصور السعادة الروحية، على انها سكون ونسيم عليل وصمت وخدر يقرب الى الكسل، فالنعاس، فالنوم. الفروق كثيرة، ولكنها تتركز اساسا في قابلية احمد شوقي على استخدام البعد الثاني في الشعر، ولا عجب ان اعتبرت بعض قصائده، في قمة الشعر العربي، وفي مصاف القصائد العالمية الراقية.

اما في الشعر الحديث، فقد ظهرت قصائد تكلفت التاريخ تكلفا، منها مثلا «ملوك الطوائف» لادونيس. يعود سقوط هذه القصيدة المنعثلة، الى ان الكاتب لم يطلع اطلاعا تحليليا كافيا على التاريخ ــ موضوع البحث، كما هو واضح من النص، وبذلك لم يتيسر له، اتخاذ موقف علمي منه، وبالتالي خاب في تمثله، اكتفى بالاشارة، وهذا عين ما درج عليه الاديب العربي القديم. اضف الى ذلك ان نص «ملوك الطوائف» كتب في اكثره، بالنثر، ولكنه موزع على شكل شعر حديث!.. المعروف ان ازرا باوند واليوت، حينما قررا الابتعاد عن الاوزان القديمة، قررا في الوقت نفسه، استنباط اوزان جديدة نابعة من النثر. هذا بلا شك احد اسرار نجاح تجربتهما وشيوعها.

مهما يكن من امر، قلت في البداية، ان بيروت مدينة تجريبية، مدينة تنفيسية، مدينة تنافسية، مدينة سياحية، مدينة تبشيرية، فهل انعكست صفاتها تلك، على مجمل الحركة الشعرية فيها؟ ثم هل كانت مجلة «شعر» هي بيروت نفسها، ولكن مصنوعة من الفاظ؟ اذن لنقرأ بيروت من جديد، فبقراءتها، ربما سنعثر على اصول الحركة الشعرية في الخمسينات، وربما سنعثر على جوانب اخرى من المرحوم يوسف الخال

كلمة المحرر

مسؤولية الأديب الناشيء

■ انه لمن الطبيعي جدا ان تتفتح كل يوم موهبة جديدة بين ابناء شعبنا، ومن الطبيعي ايضا ان تكون هذه المواهب مرآة عاكسة لالام وأمال وأحلام هذا الشعب.

ولا يمكننا الاستغراب. عندما يحل الينا انتاج ادبي يحمل اسما جديدا لم نسمع به من قبل. لا يدهشنا الانتاج، ولا يفاجئنا الاسم الجديد. فكل موهبة تبشر بميلاد شاعر او اديب.

ولكن. تقع مسؤولية رعاية وتطوير وتنمية هذه الموهبة على الاديب نفسه بالدرجة الاولى. ثم على النقاد والادباء والشعراء الذين خاضوا، لفترة طويلة من الزمن. غمار الأدب والثقافة. في الدرجة الثانية.

ان على الأديب الناشيء صقل اداته، وتعميق حسه الفني، وبلورة موقفه لكي تتضح رؤياه. وتتخلص من كل العوائق التي قد تؤدي الى دفن هذه الموهبة قبل ان تلامسها اشعة الشمس.

نسوق هذا الكلام لحرصنا الشديد على كتابنا الناشئين. الذين يرسلون الينا قصائدهم وقصصهم وخواطرهم. والذين نريد منهم ان يطوروا ادواتهم الفنية، وحسهم الفني، وأساليبهم، لكي يتمكنوا من تأدية ادوارهم ككتاب وادباء، قريبين جدا من قلوب الناس الذين يعكسون مشاعرهم.

ولا يتم ذلك الا من خلال توسيع دائرة ثقافتهم. ليكتشفوا آفاقا جديدة، وثقافات جديدة، تمكنهم من الوصول الى درجة اعلى في الكتابة، من حيث اللغة والشكل والمضمون.

والحقيقة، انه ليس من المعقول ان يطلب من شاعر ناشيء ان يكتب قصيدة ابداعية تخلو من اسباب النقد، ولا من قاص ناشيء ان يكتب قصة تخلو من اسباب الضعف، والركاكة، ولكن ما قصدته من وراء هذه الكلمة المختصرة، هو تقديم ملاحظات عامة، آملا ان يأخذها كتابنا بعين الاعتبار، وان يحملوها على محمل الجد، فان فيها ما يجعلهم ان يدركوا الامور باحجامها الطبيعية، وان ينظروا الى الواقع كحقيقة لا تقبل التأويل والشك والمبالغة والانتقاص.

انني آمل من كتابنا الناشئين ان يقرأوا ويقرأوا الكثير. فما تصدره دور النشر في المناطق المحتلة، وما تحصل عليه المكتبات، من دراسات وأبحاث ادبية ودواوين شعرية ومجموعة قصصية وروايات ... الخ من دور النشر اللبنانية والمصرية، كل ذلك كفيل بصقل مواهبهم وابراز حسهم الفني، وتطوير ادواتهم الفنية الكتابية، وكفيل ايضا بأن يفتح لهم أبوابا جديدة، لم يعرفوها من قبل، الى عالم الادب والشعر والثقافة.

قصه قصيرة

★□★ ورم صغير ★□★

■ وفتحت أزرار البلوزة، وقالت : هل تراه؟.. ورأيت الورم الصغير بارزا من النهد الايمن. قالت : ساموت يا احمد، واغلقت أزرار البلوزة، وجلست على المقعد الذي يجاور الاباجورة، وقفت أنا بجوار النافذة، ورايت الناس الذين يسيرون في الشارع، وحين التفت رايتها تقبض على مسندي المقعد بعصبية. قالت : الشوارع مزدحمة وليس باليسير على الانسان أن ينتهي من مشاويره بسرعة. ودقت الساعة خمس دقات. قالت : ساموت لا محالة... وأدارت المذياع الذي يجاور الاباجورة. وقامت وفتحت أزرار البلوزة ثانية. وقالت : اقترب. ولما أصبحت بجوارها قالت : هل تستطيع أن تمسكه؟ قلت : ماذا؟ قالت : الورم. ونظرت الى النافذة وقالت هي : لا بد لك أن تلمسه. قلت : انت تطلبين شيئا صعبا. واخرجته هي من السوتيان فاصبح كله ظاهرا. وقالت : هل تذكره؟ وحاولت ألا انظر، ولكن لاحت مني التفاتة، فرايت الورم يتوسطه تماما. قالت : كان جميلا. أليس كذلك؟.. وبدات تبكي. قلت : أقفلي الزراير. قالت : لا بد أن تلمسه. وراحت تجفف دموعها بمنديل ابيض. وحين رفعت يدي رأيت شفتيها ترتعشان، وحركت راسها ناحية اليسار. ولما لمسته أخيرا وجدته صلبا، نظرت في عيني وقالت : امسكه. ومر زمن طويل حتى استطعت أن افعل ذلك. وحين تأكد لها أنني قد امسكته بالفعل قالت : حاول أن تحركه. وشعرت بالخوف. وبدات في المحاولة. قالت : لا بد لك أن تخبرني. قلت : اخبرك بماذا؟ قالت : هل يتحرك معك. ولم اكن ادري. ورأيت أنه لا يتحرك. وقلت : لا. وسمعت المذياع وهو يبعث أصواتا. وقالت هي : انه من النوع الذي لا يتحرك فعلا. واغلقت الازرار واصابعي ما زالت ممسكة به. قالت : لنبق على هذا الوضع ولو قليلا. وسرى الدفء من الورم الى أصابعي. وقالت هي : جربنا كل الاوضاع، واستمتعنا كثيرا، ولكن وضعا بهذه الكيفية لا اعتقد اننا جربناه.

وبدأت اصابعي ترتعش. وقالت هي : فقط لو كان يمكن تحريكه. وانتقل الارتعاش من اصابعي وشمل كل ذراعي. وخف صوت المذياع قليلا. قالت هي : لا بأس بذلك الارتعاش، انه يجعلني حزينة، ولكنه يقدم لي بعض العزاء. وتركت الورم ونزلت بيدي الى اسفل قليلا ولمست الحلمة. وخرج زرار من عروته. قالت : اغلقه. قلت : ماذا؟ الزرار. قلت : يدي اليمنى غير طليقة، واليسرى لا تقوى على الارتفاع. قالت : لا أحب أن أراه هكذا. وبدأت في اغلاقه. وحين فعلت ذلك احتك ذراعها بذراعي. كان للازرار لون اسود، وكانت البلوزة بيضاء. وقالت هي : بعد أيام لن يكون هناك. وابتسمت بمرارة. كانت ازرارا صغيرة ومستديرة، وكانت في البلوزة بقعة خضراء. فربت يدي، فابتعدت أصابعي عن حلمتها ولامست جزءا من بطنها. قالت : عندما تفتح أزرار بلوزتي بعد ذلك فانك لن تجده. وفتحت ازرار البلوزة. ونظرت أنا الى الزرار الاوسط ووجدت انه لم يعد مثبتا باحكام. وقالت هي : يمكنك ان تخرجها الان. ترددت قليلا. ثم قلت : حاضر. واخرجت يدي، فاصطدم اصبعي بالزرار العلوي ورأيت السوتيان. وارتفعت اصوات من الشارع، وتوارى صوت المذياع. وامسكت هي به وادخلته في السوتيان. قالت : اتعرف؟ قلت : ماذا؟ قالت : قد أصبح دافئا. قلت : من؟ قالت : نهدي الأيمن وبدات في البكاء.

احمد النشاز / مصر
عن «الكرمل»

الشعب الرياضي

٨ اهداف في لقاء بيت جالا والقدس الدوري

الاعتراضات ، التحكيم ، نظام الملعب سمة اللقاء

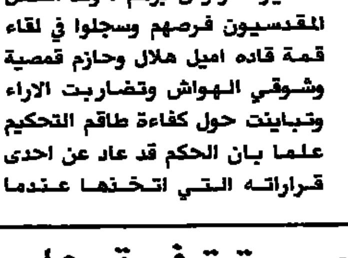


■ وائل سليمان



■ القدس الرياضي

الخضر ـ لمراسلنا الرياضي ـ في اطار الدور الاول لدوري الدرجة الاولى تقابل على ملعب الخضر فريقا ارثوذكسي بيت جالا والقدس الرياضي واسفر اللقاء عن فوز القدس الرياضي بخمسة اهداف مقابل ٣ اهداف لبيت جالا ، لينال القدس ٣ نقط ثمينه من الفريق البجالي الذي يحاول جاهدا اعادة الامجاد العريقه بفضل سياسة الدفع بالناشئين التي يتبعها المدرب القدير كارلوس برهم . وقد استغل المقدسيون فرصهم وسجلوا في لقاء قمة قاده اميل هلال وحازم قمصية وشوقي الهواش وتضاربت الاراء وتباينت حول كفاءة طاقم التحكيم علما بان الحكم قد عاد عن احدى قراراته التي اتخذها عندما احتسبت ضربة جزاء لصالح القدس وكان عليه ان يحتسبها ضربة حرة غير مباشرة وبعد التشاور مع مساعده احتسبها ركله غير مباشرة .





■ ابراهيم المشعشع

ماذا عن اللقاء :

ـ افتتح ابراهيم المشعشع التسجيل للقدس من ضربة قوية

ـ سجل ماهر عبد الواحد العائد هدف القدس الثاني

ـ النتيجة ٢×صفر لصالح القدس الرياضي

ـ تغير الحال في بداية هذا الشوط

ـ سجل وائل سلمان الهدف الاول لبيت جالا

ـ جورج ابو عمشا الهداف الخلوق سجل التعادل

ـ عاود ابراهيم المشعشع وسجل الهدف الثالث

ـ ناجي جمجوم (ابو علي) سجل الهدف الرابع للقدس

ـ اسحق النمري سدد قنيفه من منتصف الملعب والهدف الخامس.

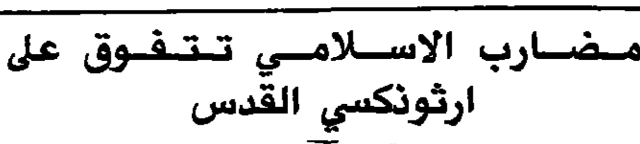
ـ عماد موسى قلل فارق الاهداف عندما سجل الهدف الثالث للبجاجلة

● ملاحظات:

ـ كثرة الاعتراضات على التحكيم

ـ نظام الملعب لم يكن كما يجب نناشد لجنة النظام ان تكون اسم على مسمى .

ـ جاء التحكيم متوسطا



مضارب الاسلامي تتفوق على ارثوذكسي القدس



■ فريق كرة الطاولة بالاسلامي

بيت لحم ـ من يوسف سلام ـ تقابل في لقاء ودي بكرة الطاولة فريقا اسلامي بيت لحم وارثوذكسي القدس على طاولة النادي الاسلامي وقد جاء اللقاء قويا ومثيرا لما يضم الفريقان من نجوم طاولة الضفة وفي مقدمتهم بطل الضفة صالح كنعان وكذلك حنا اوريكيان .



■ حنا اوريكيان : بطل جنتلمان

وقد تمكن الاسلامي من الفوز بخمس نقاط مقابل نقطة واحد لارثوذكسي القدس واستحق الاسلامي الكاس والميداليات المقدمة من المشجع فتحي الشويكي قاد اللقاء عادل شحاده .

وجاءت نتائج اللقاء كالاتي :

١ ـ فوز حنا اوريكيان على عيسى صبرى ٢×صفر

٢ ـ فوز خليل كنعان على الياس طمس ٢×صفر

٣ ـ فوز صالح كنعان على سامي غنيم ٢×صفر

٤ ـ فوز خليل كنعان على حنا اوريكيان ٢×صفر

٥ ـ فوز عيسى صبري على سامي غنيم ٢×صفر

٦ ـ فوز صالح كنعان على الياس طمس ٢× صفر

فوز السريه على العبيدية



■ ماجد مسوده

■ صقر ابو اسنينه

العبيدية ـ جرت يوم امس مباراة وديه بكرة القدم بين فريق سرية بيت القدس وفريق نادي شباب العبيدية الرياضي وذلك على ملعب العبيدية .

وقد اسفر اللقاء عن فوز السرية بهدفين مقابل هدف واحد وحل اللقاء بالسرعة والاثارة وحضره جمهور غفير استمتع بلقاء القمه.

الشوط الاول :ـ

منذ البداية نزل الفريقان ارض الملعب وكل منهما يريد تسجيل هدف السبق ومنذ الدقائق الاولى شن هجوم العبيدية هجمات على مرمى السريه. وفي الدقيقه العاشره رفعه ركنيه لفريق العبيدية واسفرت عن هدف الاول وسجله محمد علي .

ـ وبعد هذا الهدف صحى فريق السريه وشن عدة هجمات على مرمى العبيدية . وسدد اللاعب عزام ابو رموز كره بين يدي حارس العبيدية

ـ وفي الدقيقه ٢٠ كره من اللاعب ماجد مسوده الى اللاعب عدنان بركات لينفرد بالمرمى ويضعها بكل ثقة على يسار حارس المرمى محرزا هدف التعادل .

ـ وفي الدقيقه ال ٣٦ عاد اللاعب عدنان بركات وسجل الهدف الثاني من كره ماجد مسوده .

وبعد هذا الهدف نظم فريق العبيديه صفوفه وتعاون وهاجم دون نتيجه وانتهى الشوط الاول بهدفين لفريق بيت القدس مقابل هدف واحد للعبيديه .

الشوط الثاني :ـ

واصل فريق العبيديه الضغط وتقديم عرض كروي جيد وتمريرات متقنه وتغطيه دفاعيه شامله .

وشن عدة هجمات على مرمى السريه وسيطر على مجريات الملعب وكان حارس مرمى السريه بالمرصاد .

وانقذ فخري ابو الحلاوه مرماه من هدف محقق.

وفي الشوط الثاني لم يسجل هجوم اي من الفريقين علما بان هجوم العبيديه اضاع فرصا بالجمله ولو استقرت لكان للمباراة شان اخر.

وانتهت المباراه بفوز سريه بيت القدس بهدفين مقابل هدف واحد.

حكم المباراه . محمد نجيب وبرز من السريه ماجد مسوده وفؤاد ابو الهوى وعدنان بركات . ومن شباب العبيديه حسن وخالد .

وقائع اجتماع رابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية

اجتمعت رابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية وذلك صباح يوم الجمعة الموافق ٩ـ ١٠ ـ ١٩٨٧ في مقر مركز شباب عسكر حيث اتخذت القرارات التالية :ـ

المباريات الدوريه :ـ

تقرر تعديل المباريات التالية:

الفريقان المتباريان	التعديل	السبب
١ ـ حطين ـ ارثوذكسي بيت جالا	ملعب الحسين والخليل	بناءا على طلب الفريقين
٢ ـ بيت جالا ـ شباب الخضر	الاحد ٢٠ ـ ١٢ ـ ١٩٨٧	بسبب اعياد الميلاد المجيده
٣ ـ سلوان ـ اسلامي بيت لحم	ملعب المطران	سقوط اسم الخضر سهوا
٤ ـ طوباس ـ الثوري	ملعب الدوره	بناءا على طلب طوباس
٥ ـ هلال القدس ـ بلاط	تؤجل بسبب عدم الحصول على ملعب	

شؤون اللاعبين :

١ ـ تكليف امانه السر باصدار براءه ، تسجيل ، استغناء... الخ على ان تكون المراسلات بالبريد المسجل اعتبارا من ٩× ١٠× ١٩٨٧ علما بان

أ ـ اللاعب الجديد . يسجل في كشف الدوره اذا وجد له شاغر ويلعب بعد ثلاثة اشهر من تاريخ الكتاب المسجل .

ب ـ اللاعب المستقيل ويسجل في كشف الدوره ويلعب مباشره اذا عاد لفريقه وبعد ثلاثة اشهر من تاريخ كتاب التسجيل اذا سجل في ناد آخر .

ج ـ تتضمن براءة التسجيل المعلومات التالية اسم اللاعب ، ملاك اللاعب ، البراءه الصنف . الولاده . تاريخ التسجيل في الكشف العام . تاريخ التسجيل في كشف الدوره . تاريخ بداية اللعب.

د ـ يوقع اللاعب الناشىء الذي بلغ سن ١٨ على بطاقة تسجيل لاعب واذا كان موقعا عليه وهو ناشىء عليه ان يجدد التوقيع اذا رغب البقاء في ناديه .

٢ ـ توقيف اللاعب ماجد حسن (هلال القدس ونادي القدس) بصورة مؤقته حتى يتم البث في امره نهائيا



تم تعيين الاستاذ احمد نافع مدربا لنقابة قباطية من اجل النهوض بمستوى الفريق الذي انقطع عن التدريب مدة ٦ اشهر.

فوز براعم الجمعية الشرعية على براعم الاهلي ١/صفر

الخليل ـ تقابل بعد ظهر امس الاول فريقا براعم الاهلي وبراعم المدرسة الشرعية التابعة للجمعية الشرعية الاسلامية في لقاء ودي بكرة القدم على ملعب الخليل وفازت المدرسة بهدف مقابل لا شيء

■ ماجد حسن

الملاعب : ـ

١ ـ تكليف كشافه هلال القدس وكشافه هلال اريحا بحفظ النظام وتجهيز الملاعب وبيع التذاكر لملعبي المطران واريحا بالترتيب .

٢ ـ على نادى الخضر تصليح الملعب وعمل مدرج وتجهيزه للمباريات الدوريه من تخطيط وشبك وعمل لجنه لحفظ النظام .

وبناء على ذلك وبناء على طلبهم فقد تمت الموافقة على تخصيص جميع دخل المباريات الدوريه لهذا العام لصالح نادي الخضر ليتمكن من الصرف على هذه التصليحات.

شؤون الاندية :ـ

١ ـ حيث ان نادي شباب نابلس لم يتمثل لتعليمات امانة السر بشان اقامه مسابقة كرة السلة لمواليد سنه ١٩٧٠ بالرغم من ابلاغهم ذلك قبل موعد الدوره فقد قررت الرابطة ما يلي .

أ ـ عدم السماح لنادي شباب نابلس باقامة اي نوع من المسابقات الرياضية

ب ـ تغريم نادي شباب نابلس مبلغا وقدره عشرون دينارا اردنيا .

٢ ـ تحويل كتاب شباب عزون للجنه كرة الطائرة

٣ ـ الموافقة للاندية الاعضاء على الصواعق التي تريد اقامتها وكانت قد تقدمت رسميا الى الرابطة بذلك .

٤ ـ الموافقة لنادي الشباب الثقافي في بيت ساحور باقامة سباق الضاحية السنوي العاشر بتاريخ ١٤ ـ ١٠ ـ ١٩٨٧ وذلك ضمن احتفالات النادي باليوبيل الفضي مع تكليف لجنته من الساده ريمون زبانه وجورج غطاس للاشراف على هذا السباق .

٥ ـ قام بعض من عناصر فريق ثقافي طولكرم بالمخالفات التاليه الرياضية في مباراة الافتتاح .

أ ـ دخول اللاعب الاداري محمد الصباح الى الملعب بدون اذن من حكم الساحه للاعتراض على صافرة الحكم او لتهنئة لاعبيه .

ب ـ اعتراض اللاعب ماهر العبكة على صافرة الحكم وقام ايضا بخلع قميصه امام الجمهور علما بان اللباس الرياضي هو رمز الفريق

ج ـ هذه المخالفات ادت الى توتر في الملعب وكان له اثر سلبي على فريق ثقافي طولكرم .

في ضوء ذلك ونظرا للموقف الايجابي للاداريين الاخرين من ثقافي طولكرم فان الرابطة تكتفي ولاخر مره بتوجيه انذار لكل من محمد الصباح وماهر العبكه .

٦ ـ اخذت الرابطة علما بكتاب نادي شباب العوجا بخصوص اعتماد ملعب اريحا وكذلك كتابها بخصوص دعوه الرابطة للاجتماع في مقر شباب العوجا.

كرة السله :ـ

١ ـ الموافقه على توجيه اللجنه التي كلفت بدراسة الاعتراض على نتائج كرة السله .

٢ ـ قبول استقاله لجنة كرة السله

٣ ـ تاليف لجنه لكرة السلة من الساده ريمون زبانه مشرفا للعبه وعضويه كل من اميل هلال . عزام اسماعيل ، سالم سماعنه اما العضو الخامس فسيتم تعيينه فيما بعد .

٤ ـ أ ـ تقرر تقسيم فرق كرة السله وعلى ضوء نتائج الدوري الذي سيتم قريبا على النحو التالي .

فرق الدرجة الممتازه ب وعددها ٨

فرق الدرجه الاولى أ وعددها ١٠

فرق الدرجه الاولى ب وعددها ١٠

فرق الدرجة الثانية أ وعددها ١٢

ب ـ تكون بقيه الفرق والتي لم تشارك في الدوري السابق من فرق الاعداد.

لائحة مكافات الفرق الرياضية النظامية :

تم دراسه هذه اللائحة ومناقشتها وسيتم البت فيها في الجلسة القادمة

٧ ـ كرة الطائرة

أ ـ سيتم اجراء الدورين الثالث والرابع من دوري كرة الطائرة في تمام الساعة الثامنه من صباح يوم الجمعة ٢٣ ـ ١٠ ـ ٨٧ على ملاعب عزون . لذا يطلب من كافة الفرق المشاركة التواجد في المكان والزمان المحددين.

ب ـ تتوجه رابطة الانديه ولجنه كرة الطائرة بالشكر العميق لحضره مدير التربية والتعليم في نابلس للسماح له باستعمال ملعب ابن الهيثم .

٨ ـ الاجتماع القادم :ـ

يكون الاجتماع القادم في مقر نادي هلال القدس وذلك في تمام الساعة العاشره من صباح يوم الجمعة ٦ ـ ١١ ـ ٨٧.

جورج غطاس الياس
عضو رابطة الاندية

■ اعضاء مجلس رابطة الاندية

فوز نقابة قباطية على نور شمس

جنين ـ لمراسلنا ـ في لقاء ودي بكرة القدم على ملعب بلدية طولكرم فازت نقابة قباطية على مركز نور شمس بهدف يتيم .

برز من النقابة محمد عفيف وغسان كميل ومن نور شمس ياسر وفوزي .

نشاطات مركز الامعري الكرويه

من غالب احمد ـ ● فاز رجال اعمال الامعري على رجال اعمال بيت جالا في اللقاء الودي الكروي على ملعب مدرسة البيرة وجاء اللقاء قويا ومثيرا واهدر محمود كنعان ركله جزاء للامعري سجل للامعري عيد سلامه وزهدي ذيب .

حكم اللقاء علي ابو شاويش والقطري والسقعان

● فاز اشبال المركز على اشبال عين يبرود في اللقاء الكروي على ملعب مدرسة البيرة ونتيجة ٥ اهداف مقابل لا شيء سجل منها ايمن صندوقة ٣ اهداف .

● فاز براعم عين يبرود على براعم الامعري بثلاثة اهداف مقابل هدفين.

بعد لقاء متوسط المستوى :

العمل الكاثوليك يفوز على المعمدانية سلويا

بيت لحم ـ من غالب النتشة

جرت على ملعب العمل الكاثوليك وتحت الاضواء الكاشفة مباراة ودية بكرة السلة بين فريقا العمل الكاثوليك والشبيبة المعمدانية وبعد مباراة متوسطة المستوى اشرك من خلالها مدرب العمل عدد من الناشئين ليسفر اللقاء عن فوز العمل بواقع ٦٥/٤٦.

حكم اللقاء : عاصم بركات وروبلف الاعمى .

■ احداث اللقاء :

ظهر تفوق فريق العمل في الشوط الاول واستطاع سهيل قطان ان يسجل اول نقطتين للعمل بعد ذلك ضغط المعمدانية بواسطة الثنائي غالب محمود وناجي ابراهيم وتمكنوا من تعويض النتيجة لينتهي الشوط بالنتيجة ٢٥/١٨

وفي الشوط الثاني اشرك مدرب العمل عدد من ناشئيه وكانوا عند حسن ظن مدربهم فتحرك سعود سلمان وخالد سلمان بحيوية ولم يظهر فريق المعمدانية بمستواه . ليسفر اللقاء عن فوز العمل بواقع ٦٥/٤٦.

■ سعود سلمان

برز من العمل : جورج بطارسة وسعود سلمان

ومن المعمدانية : ناجي ابراهيم وغالب محمود

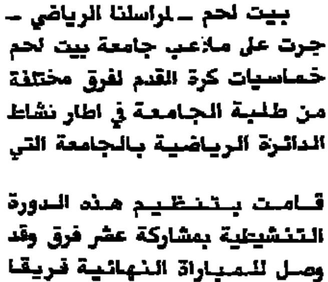
خماسيات كروية في جامعة بيت لحم

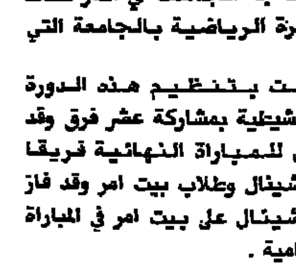
بيت لحم ـ لمراسلنا الرياضي ـ جرت على ملاعب جامعة بيت لحم خماسيات كرة القدم لفرق مختلفة من طلبة الجامعة في اطار نشاط الدائرة الرياضية بالجامعة التي

قامت بتنظيم هذه الدورة التنشيطية بمشاركة عشر فرق وقد وصل للمباراة النهائية فريقا الناشينال وطلاب بيت امر وقد فاز الناشينال على بيت امر في المباراة الختامية .

وبرز في اللقاءات كل من :

رائد ابو الليل ، محمد نصر ، حسام جميل ، عيسى حسن ، وخالد عز ، خالد ذنون . هشام يعقوب ، عيسى اللوحي .





■ محمد نصر ... ورقة رابحة

نتائج من دوري اسكتلندا

لندن ـ اسفرت مباريات الاسبوع الثاني عشر لبطولة دورى كرة القدم الاسكوتلندى والتي اقيمت يوم السبت عن النتائج الاتية ...

ـ تعادل ابردين مع دونديه صفر ـ صفر

ـ وفوز سيلتيك جلاسجو على مورتون ٣× صفر

ـ وتعادل دونديه يونيتد مع جلاسجة رينجرز صفر×صفر

ـ وفوز هارت على فالكيرك ٥ـ١

ـ وفوز سيبرنيان على موذرير ـ ـ صفر

ـ وفوز سانت ميرين على موثيرويل ١×صفر

● وفيما يلي ترتيب اندية الدورى الاسكوتلندي الست الاولى بعد ان لعبت جميع الفرق ١٢ مباراة ...

١ ـ هارت	٢٠
٢ ـ سيلتيك جلاسجو	١٨
٣ ـ ابردين	١٧
٤ ـ جلاسجو رينجرز	١٤
٥ ـ سانت ميرين	١٣
٦ ـ دونديه	١٢

أخبار بيت لحم الرياضية

● فاز ثاني المعمدانية على ثاني العمل الكاثوليك في اللقاء السلوي على ملعب العمل بواقع ٤٨/٤٣

حكم اللقاء الياس نسطاس وطوني ابو جابر

برز من العمل غسان نسطاس ومن المعمدانية ناجي ابراهيم

● فاز ثانوية تراسنطا (بنين) على ثانوية طاليتا قومي في لقاء سلوي جيد المستوى بواقع ٤٢/٢٤

حكم اللقاء : طوني ابو جابر والياس نسطاس .

● فازت بنات طاليتا قومي على بنات تراسنطا في لقاء الكرة الطائرة بواقع شوطين لشوط .

حكم اللقاء : سهيل قطان

● فاز ناشئو مراح معلا على ناشئي الاسلامي ٣/٢

حكم اللقاء : احمد كنعان

برز من الاسلامي : احمد عبد العزيز

ومن مراح معلا : محمود كنعان



■ اشبال اهلي الخليل لكل جواد كبوة

اشبال المكبر يحظى بكاس ناصر الدين بعد فوزه على الاهلي

الخليل ـ تقابل في لقاء ودي بكرة القدم اشبال اهلي الخليل واشبال جبل المكبر وعلى كاس حارس ناشئي الاهلي فواز ناصر الدين وقد حظي المكبر بكأس اللقاء بعد فوزه على الاهلي ٣/٢ .

سجل اهداف المكبر ايمن سالم (٢) ونائل علان

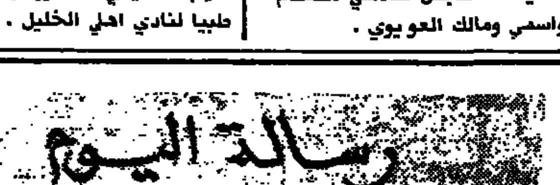
فيما سجل للاهلي هشام القواسمي ومالك العويوي .

مباريات اليوم

ويلتقي على طاولة اسلامي بيت لحم فريقا اسلامي بيت لحم وعيبال في لقاء قمة في الساعة الرابعة

تبرعات

■ تبرعت شركة المستحضرات الطبية وصيدلية المأمون لصاحبها الدكتور اديب القيسي مشكورا بكل ما يلزم طبيا لنادي اهلي الخليل .



■ وصلتنا رسالة من الزميل شريف الحموري الناطق الاعلامي لنادي اهلي الخليل تناولت بعض النقاط في تعليق مباراة اهلي الخليل وهلال اريحا الدورية والتي جرت على ملعب الحسين يوم السبت الماضي .

في يوم الاثنين ١٠/١٢ قرات تعليق الشعب الرياضي في صحيفة الشعب والرياضة والشباب في صحيفة النهار على مباراة اهلي الخليل وهلال اريحا وكان لي بعض الملاحظات على هذا التعليق :

١ ـ يقول المعلق وفي العنوان الرئيسي : بما معناه ان الحكم كان ظالما لهلال اريحا وانه لم يعطهم حقهم في التحكيم وان التحكيم يحتاج الى وقفة . انني اقول لك بان ذلك غير صحيح بل بالعكس كان الحكم شديدا جدا على لاعبي اهلي الخليل حيث انه وفي الشوط الثاني احتسب (٤٠) فاولا ضد لاعبي الاهلي وقام بانذار لاعبين من الاهلي ظلما بينما ان اللاعب خالد داود الذي اعتدى على اللاعب عيسى الكرد وتسبب في خلع كتفه الايسر لم يقم الحكم باعطائه حتى ولو انذار مع ان عقوبتها الطرد . هذه واحدة واما الاخرى فان الحكم وفي الشوط الثاني قد لعب خمسون دقيقة بالضبط باعتراف الحكم نفسه .

٢ ـ يقول المعلق بان ضربة الجزاء مشكوك بصحتها وانني اقول بان هذا الكلام مردود عليك لان اللاعب خالد داود ليس كما تدعي كان يريد تشتيت الكرة وانما كان يقصد ضرب اللاعب عيسى الكرد والجمهور والحكم لهم اعين وشاهدوا ما حصل وكان الاجدر بالحكم انذار اللاعب ولكن للاسف لم نرى الانذارات الا ضد لاعبي الاهلي ودون سبب .

٣ ـ بالنسبة للاعب عيسى الكرد فانني لم اقرأ في تعليقك على المباراة اي تنويه على انه اصيب في المباراة وخلع كتفه بعد ان اعتدى عليه اللاعب خالد داود وكان شيئا لم يحصل وعندما قمت بمراجعة اللاعب

قلت له بان ما فعله ليس صحيحا قال وبالحرف الواحد اني تعمدت ان اضرب اللاعب عيسى الكرد «واكسره» وساقوم بضربه مره اخرى في مباراه الاياب التي ستقام على ملعب اريحا وساخرجه من الملعب ميتا فاين الاخلاق الرياضية يا اخ خالد .

٤ ـ يقول المعلق بان هدف هلال اريحا سجل من بعد ٤٥ يارده وهنا اتوجه اليك بالسؤال كم طول نصف ملعب مدرسة الحسين ؟؟ هل هو مائه يارده كي يكون الهدف من بعد ٤٥ يارده ام ان الهدف سجل من قبل خط المنتصف ؟؟ وللعلم فانني اقول لك بان الهدف سجل من بعد ٣٠ يارده على الاكثر وليس كما تقول : فاين الامانه الرياضيه في نقل الاخبار والتي هي من اهم الصفات التي يجب ان يتميز بها المراسل او المعلق الرياضي .

الناطق الاعلامي للنادي الاهلي
شريف الحموري

نائلة الاطرش : المخرجة الوحيدة في سوريا اليوم

■ انها نائلة الاطرش من مواليد السويداء عام ١٩٥٠، خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية في صوفيا، وابرز مسرحياتها : الانتظار لممدوح عدوان عن ـ انتظار غيدو ـ لبيكت . وليالي العبيد لممدوح عدوان و ـ الليلة الثانية عشرة ـ لشكسبير. عملت في السينما في ـ بقايا صور ـ لنبيل المالح ونالت جائزة احسن ممثلة عن دورها في «وقائع العام المقبل» في مهرجان قرطاج الاخير. وهي المخرجة الوحيدة في سوريا اليوم .



■ نائلة الاطرش ـ المخرجة الوحيدة في سوريا اليوم

وقد اجرت مجلة اليوم السابع لقاء معها نورد هنا بعضا منه :

■ انت المخرجة الوحيدة في المسرح السوري ؟ هل هذا لصالحك ام لا ؟

ـ اجل المخرجة الوحيدة . في سنة ١٩٧٣ حين تخرجت وعدت الى سوريا فوجدت بهذا الكم الكبير من الذين ارادوا ان يكتبوا عني كامرأة .

وامام هذه الهجمة طرحت السؤال عن ذاتي قبل ان اطرحه على الاخرين والرجال الذين تخرجوا معي ولماذا انا وحيدة ؟ ولم يكن صعبا ان ادرك ان هذا حدث لانني امرأة . واتذكر مسرحية بيكيت ـ انتظار غودو ـ التي اعدها ممدوح عدوان عندما قمت انا باخراجها. قامت القيامة ولم تقعد . وحدثت المناظرات عنها فواحد يكتب وواحد يرد على الكتابة وهكذا.

لقد احسست بالبداية انني ذات حظوة، كوني امرأة مخرجة، فيه ميزة ما، ولكن عندما صارت قدمي بالفلقة، بدأت الامور تتغير بزاوية حادة من جهتي. تجاربي الاولى، كشفت لي حقائق مؤجلة، انا لا اقول بانني عانيت كثيرا، ولكنني عانيت حتى اجد صيغة اشتغل من خلالها مع الرجل الفني .

انا على الصعيد الشخصي ، تجاوزت قضية الذكر والانثى، منذ زمن، اضع يدي في كل شيء، احمل الديكور وارتبه مع الاخرين، لا فرق ، ولكن هذا لا يكفي ، لا يكفي ان اعمل وحيدة على ضرب القناعة التي تميز بين ذكر وانثى. لان من المهم موقف الطرف الاخر ايضا . بهذه الحدود، كانت الصعوبات التي تواجهني، لا اريد ان اغالي، اذ هذا ليس موضع مزايدة، وخصوصا من جهتي. لم تقع صعوبات تخطت سقف الذي احكي عنه. واذا كان الامر يعني الذكر او الانثى. فالاساس هو المعرفة، باعتبار ان هذه المعرفة ضرورية لحسن سير التعامل مع البشر . المهم ان تعرف كيف تتصل معهم وتكسب احترامهم.

■ للان لم تتحدثي عن العلاقة بالممثل الذكر من جهة كونك امرأة ؟

ـ هذه قصة اخافتني كثيرا.

فقد تعاملت مع حرفيين كبار من نجوم بلادنا. ومع نجوم كبار في السن . كنت اخاف لانني امرأة . واصغر من معظمهم . مثلا يعقوب ابو غزالة ، كيف اعطي الملاحظة ليعقوب ابو غزالة ؟ امرأة ! هذه قضية تشغل البال. كان دائما ثمة نظرة استخفاف من الطرف المقابل بشكل او باخر .

■ الا تزال هذه النظرة قائمة حتى الان ؟

ـ تعتاد الاطراف على بعضها، بحكم الزمن لان الوسط هو هو ، وانت تمشي في حدوده ، الالفة والاعتياد وتعميق المعرفة، كفيلة برسم الصورة الصحيحة بدل الصورة السلفية .

اختراق العائلة

■ قبل العلاقة بالوسط الفني، كان ثمة وسط اخطر، هو البيئة الاجتماعية، كيف اخترقت شروط هذا الوسط، تجاه الفن عموما الى صورة الممثلة اولا ثم المخرجة ؟

ـ البداية كما ذكرت ، كانت في التمثيل . كنت احلم ان امثل ، ثم كانت دراسة الاخراج وقبلا الطموح الى دراسته حين تعلقت بالشكل الادبي للمسرحية ، والان افضل الرواية . هكذا كانت البداية، كان الشكل المسرحي يجذبني .

■ في اية مرحلة كان ذلك ؟

ـ في الستينات. اذكر جيدا الظروف التي اوصلت الى بدايات المسرح القومي . شكل رفيق الصبان في تلك الفترة ـ ندوة الفكر والفن ـ التي كانت تضم مجموعة هامة من الفنانين التشكيليين والادباء وقد كانت هذه الندوة بذرة المسرح القومي . وبدأت حينها تتبلور في رأسي قضية الصياغة الخارجية، لذا فكرت بدراسة الاخراج.

■ لو نعود الى البيئة الاجتماعية التي تربيت فيها وكيف قدرت على اختراق شروطها، وصولا الى صورة مهنية، هي في وجه الضد للتقاليد في البديهة.

ـ كان افراد اسرتي على ثقافة وتعليم، والدي درس في فرنسا . ولذلك لم يستهجنوا هذه المسألة بل كانوا المشجعين لي . وقبل ان اسافر للتخصص ذهبت الى بيت جدي سلطان باشا الاطرش . وقلت له : انني مسافرة . فسأل : «الى اين ؟ قلت : لدراسة الاخراج ، فضحك وقال : يعني بدنا نصير نشوفك في التليفزيون ، حتى انا ، حين طرحت هذا السؤال على نفسي لم اتذكر حوادث من النوع الذي يفصح عن معارضة الاهل . وحتى في بلغاريا عندما سألوني من اين انا واجبت بانني من سوريا، سألوا عن ردود فعل اهلي تجاه نوعية التخصص في المجال الذي اخترته . لم اعرف كيف اجيب على هذا السؤال.

■ هل كان معك في بلغاريا مخرجات عربيات ؟

ـ لا . كنت المخرجة العربية الوحيدة وكل زميلاتي كن بلغاريات.



■ نائلة الاطرش في فيلم «وقائع العامل المقبل»

■ كيف استقبل العمل الاخراجي الاول لك في سوريا ؟

ـ اول عمل اخراجي لي كان بعنوان ـ ليل العبيد ـ والمسرحية تحكي قصة ـ وحشي ـ الذي قتل حمزة عم الرسول . وقد منعت هذه المسرحية بعد العرض الاول لها. ومرضت لهذا السبب. والحقيقة ان هذه المسرحية احدثت ضجة ليس فقط من الجهة الاجتماعية بل من الجهات الاخرى ايضا .

لقد طرحت السؤال على نفسي بما اعنيه كفنانة ، وتهربت من الاجابة عليه . وحين كنت استمع الى سؤال حول مهنتي كنت اتهرب من الاجابة بانني فنانة هذا لانني كنت اعي حقيقة وجودي في بيئة معقدة، عملت على تقدير وضعها ومدى حدودها واستيعابها لمعنى ان اكون فنانة.

كنت اعرف سلفا ردة الفعل عندما يسمع احدهم ان فلانة مخرجة فيكون رده : مخرجة ، نصف مصيبة ، عندهم فكرة خرافية عن هذا الموضوع .

لا تخافوا مني

■ هل يوجد تعاطف بين المخرجة كانثى والممثل ؟

ـ نعم يوجد تعاطف ، وهو اكثر من التعاطف مع المخرج الذكر .

واخاف ان اكون كاتبة انا قلت شيئا اخر . يقولون لي ان عملي ينجح مع الرجل ، والرجل ينصاع لامر الانثى المخرجة اكثر .

■ هل واجهت احداثا مؤثرة في عملك اثناء التحضير للبروفة ؟

ـ انا مثل المخرج الذكر . اعامل المرأة بالاشعور ، لذلك اتهم بانني نصيرة المرأة . مرة قال لي احد الزملاء المخرجين انه يميل الى الممثلات ، والحقيقة انني ديمقراطية جدا في قراراتي. واعطي الممثل الحرية لابداء رأيه .

■ ومع ذلك فهم يخافون منك ؟

ـ ايه . يديرون ظهرهم لي ، حين يلمحونني لكي لا اراهم . ويبدو ان الحق معهم . لان الكل يعاملونهم بهذه الطريقة . والحقيقة ان طبيعتي ان احكي بحدة وانفعال. فيظن البعض بانني حادة . والحقيقة انني اطلب الدقة في التحضير ولا اتساهل امام اية وظيفة او مهمة للممثل وهذا لا يعني انني لا انهال بالثناء والمديح على الممثل عندما ينجح .

■ العرض المسرحي يفترض فرجة مسرحية . انت مع مفهوم الفرجة في المسرحية ؟

ـ اكيد.

■ بوصفك امرأة . اتقصدين اختيار مسرحياتك وابطالها من النساء ؟

ـ يا ليت اقدر ان احقق دائما هذه المسألة . ليت البطل يكون امرأة ولكن المشكلة هي قضية اقتناعك بمشاكلها . ولكن من جهة احب ! احب ، احب ان يكون بطلي امرأة ، لانني اعرف خفايا ودقائق المرأة . كوني امرأة . اعرف كيف اقدر المرأة .

■ وحين يكون البطل امرأة ... الا يخطر لك ان تلعبي الدور ؟

ـ كثيرا . لان لا احد يقول لي تعالي العبي هذا الدور كوني انا التي اخترته .

■ ما هو شعورك بعد العرض الاول لمسرحية من اخراجك ؟

ـ بعد العرض . اقول ـ اوف ـ خلصنا ، في اليوم الثاني احس بثقل ولا استطيع ان ارى المسرحية اكثر من مرتين ولكني مضطرة . واحاول جاهدة ان لا احس انني امرأة وعملت هذا الشيء . لا ارضخ لهذه الفكرة . احس انني امرأة وحققت . لذلك انتصرت .

السجن مدى الحياة لرجل قتل طفله قبل ان يولد

■ حكمت محكمة كينز ـ في شمالي لندن برئاسة القاضي هازان على المتهم تريفر فرغو . (٢١ سنة) بالسجن مدى الحياة وذلك تحت الحكم رقم ١٩٢٩. وتدور قصة هذا الحكم حول القضية التي بدء الملازم ـ غير ـ التحقيق بها منذ شهر تشرين الماضي . وقد اوقف المتهم للتحقيق معه بعد الحادث الذي تعرضت له صديقته جولي ولتون. والذي نقلت على اثره الى المستشفى.

وقد تعرضت جولي للضرب الشديد من قبل المتهم. كما وجد الاطباء انه لم يكتف بصفع صديقته فقط بل ركز ضرباته على الجنين الذي كانت تحمله. وقد وجد الاطباء بعد وصول الام الى المستشفى ان الجنين توفي اثر جروح اصابته في رأسه . وقد اعترف المتهم بفعلته. كما انه حاول اثناء سجنه تهديد ضحيته بالقتل قبل الحكم عليه. والجدير بالذكر ان للضحية تعاني من صدمة نفسية حادة يشكك الاطباء في شفائها منها.

عن الاندبنديت / اللندنية

الازياء الشرقية تعود الى الحياة

■ قامت مصممة الازياء الانجليزية باربرة هوتون بتصميم مجموعة حديثة من الازياء، استعملت فيها مثالا ازياء المرأة الشرقية في العصور الوسطى. ويلاحظ التركيز في هذه الازياء على اقمسة الحرير الموش والمناديل الحريرية الطويلة المطرزة بالخيوط الذهبية، بالاضافة الى اقمشة القطن والمخمل .

وتشبه الاحذية ايضا احذية النساء الشرقيات في الماضي حيث كانت تزين بالاقراط والحلي . ويلاحظ ايضا فصل الثوب الى قطعتين : الاولى كتنورة قصيرة والثانية تنورة طويلة تحتها. وتختلف هذه الملابس في انها قصيرة جدا او بدون اكمام الا ان مشابهتها للطابع الاصلي القديم ظاهرة بوضوح.

وقد حضر هذا العرض العديد من الاسماء اللامعة في عالم الموضة. كما استحسن معظمهم هذا اللون واعتبروه اسلوبا حديثا للازياء .

اخبار نسائية محلية وعالمية

نشاطات اتحاد العمل النسائي في البريج

غزة ـ القيت يوم الاثنين الماضي محاضرة طبية حول الصحة العامة بمبادرة من لجان اتحاد العمل النسائي في مقرها الكائن في البريج، وقد عرض ايضا فيلم سينمائي حول طرق الوقاية الطبية واستعمال الادوية والوصفات الطبية.

كما افتتح في نفس المقر فصلا لمحو الامية وقد بلغ عدد المسجلات ٣٠ سيدة وفتحت ايضا دورة للخياطة.

جمعية باقة الشرقية تحتفل بتخريج طالبات دورة الخياطة

طولكرم ـ احتفلت جمعية باقة الشرقية الخيرية بتخريج الفوج الثاني من طالبات دورة الخياطة التي اقامتها الجمعية والتي اشتركت فيها ١٩ فتاة.

وقد قام راشد الساعد رئيس الجمعية بتوزيع الشهادات على الخريجات. وقد حضر الاحتفال رئيس المجلس القروي فتحي حسن وعدد من اهالي القرية .

كلية جديدة للبنات في الخليل

■ قرر مجلس التعليم العالي في الاردن اقامة كلية اكاديمية جديدة في الخليل . وذلك عند بداية السنة الدراسية القادمة .وستحمل هذه الكلية اسم كلية «الرحمة» للبنات.

حفل تابين للمحسنة نبيهة ربيع

بيت جالا ـ اقامت جمعية الاخوات المريميه في المدينة في الساعة الرابعة من بعد ظهر امس حفل تابين للمحسنة نبيهة ربيع. وقد القيت عدة كلمات بالمناسبة اشادت بسيرتها واعمالها.

تخريج دورة للصفوف في صفا

القدس ـ قامت لجنة المرأة الفلسطينية في صفا قضاء رام الله بتخريج دورة للصفوف اشتركت فيها خمس متدربات من فتيات القرية. حيث تدربن على حياكة الصوف على الماكنة.

وقد حضر التخريج جمع غفير من المواطنين .

روضة للاطفال في جباليا

■ قام مجلس قروي جباليا ـ النزلة باضافة دور ثاني لروضة اطفال الربيع التابعة للمجلس وذلك لاستيعاب العدد المتزايد من الاطفال في منطقة جباليا.

وتم لهذا الغرض رصد مبلغ ١١٠ الف شيكل .

دورة تنشيطية لمعلمات حياة المرأة في القرى

القدس ـ اقامت جمعية اصدقاء المجتمع في رام الله دورة تنشيطية متقدمة لمعلمات دورة حياة المرأة في القرى .

هذا وعلم ان هذه الدورة ستستمر حتى الثاني والعشرين من الشهر الجاري. وان الدوام اليومي فيها من التاسعة صباحا ولغاية الواحدة من بعد الظهر .

جمعية المرابطات تجمع تبرعات الزيت

قلقيلية ـ اجتمعت الهيئة الادارية لجمعية المرابطات الخيرية بعد ظهر الخميس الماضي، وقررت جمع التبرعات النقدية والعينية مثل زيت وزيتون من مناطق مختلفة في الضفة الغربية .

■ لاغوس ـ رويتر ـ حكمت المحكمة في نيكاراغوا على مواطن قطع اقدام زوجته البالغة الثانية عشرة من العمر لانها كانت تهرب منه طوال الوقت، بالسجن مدى الحياة.

■ نيودلهي ـ أ ف ب ـ طلبت السلطات الهندية البدء بتجنيد نساء في الجيش وذلك حتى يقمن بالسيطرة على الثورات التي تقيمها مجموعات نسائية في شمالي سريلانكا.





امومة الرجال

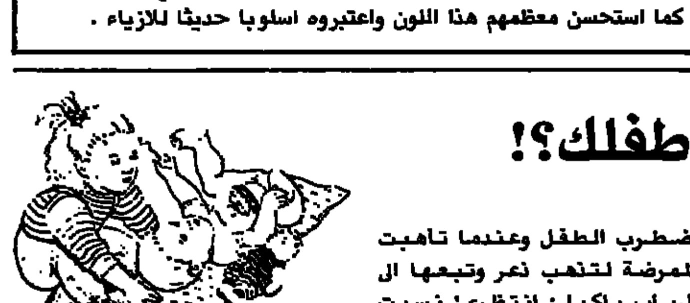
■ كتب جوناثان رنفورد مقالا في مجلة «وومانز جورنال» حول الموجة التي تجتاح اوروبا هذه الايام، الا وهي مطالبة العديد من الرجال العناية باطفالهم حديثو الولادة. كما يطالب هؤلاء الرجال بالحصول على اجازة ولادة تماما كتلك التي تحصل عليها المرأة. وقد شرح جوناثان رأيه حول اهمية تغيير النظرة التي ينظر بها المجتمع نحو الاباء ووجوب بقائهم خارج البيت للعمل على اعالة الاسرة . ويطلب الكاتب ان يبدأ الرجل الغربي بممارسة حقوقه داخل الاسرة ايضا وخلق رابطة اخرى بينه وبين اطفاله .

ويضيف الكاتب ان نظرة العلاقة بين الاب وطفلة يشوبها دائما نوعا من الغيرة وحتى الامتعاض ويجب ان تحل العاطفة والحب محل هذا . وينصح الكاتب الاباء ان يبقوا في البيت ويعتنوا بالطفل تماما كما تفعل امه ، كما يشجعهم على تعلم وسائل هذه العناية . ويضيف نظرة المجتمع لواجبات الاب بانها نظرة ـ فكتورية ـ قديمة يجب ان تتغير وتتبدل .

وقد ردت احدى القارئات على الكاتب قائلة : «ان النوايا التي تكمن خلف هذه الدعوة هي نوايا جيدة وطيبة، ولكن الاب حسب قولها لا يستطيع ان يخلق رابطة مثل تلك التي تجمع بين الوليد وامه، فان هذه الرابطة قررتها الطبيعة وليس المجتمع، والام التي تحمل الطفل في احشائها تسعة اشهر لا بد وان ترتبط به اكثر من ابيه .

وقد شجعت الكاتبة ان يزيد اهتمام الرجال بالحياة الاسرية لعائلاتهم ولكن المبالغة فيها غير مطلوبة .

كيف تلطفي في مخاوف طفلك؟!



ينتاب الام الاكتئاب عندما تجد نفسها في مازق من مازق الامومة ، وترى عند ذلك ان طفلها يعاني اشد معاناة ويتندى جبينه بالعرق من شدة ما يكابده من قلق. والسؤال هو من اكثر بؤسا تلك الام التي تحاول الانفكاك من يد طفلها الصغير في اول ايام الروضة ، او الطفل الباكي المتالم من تهرب امه الشاكي ذهابها وبقائه ! لا يعلم احد من اكثر اسى ـ ولكن عاجلا او اجلا تصطدم اراؤك بآراء طفلك وافكاره بافكارك ، مما هو مفيد له. فماذا تفعلين حينما ينشب الصراع؟

وتقول احدى الامهات : تبكي طفلتي كلما اضطررت الى مغادرتها بل وتبكي احيانا اذا خرجت من الغرفة.. فماذا افعل؟ والجواب لهذه الام المحتارة لا تستطيعين فعل اي شيء ان كانت طفلتك تبلغ الشهر الثامن الى الرابع عشر ففي اثناء هذه المرحلة يتعلم الطفل التمييز بين المالوف وغير المالوف ، وبكاؤه لدى خروجك وابتعادك معناه انه يعرفك ويعترف باهميتك في حياته.

ولكن هل يرغم هذا الام على ملازمة طفلها ملازمة الظل لصاحبه؟ بالطبع لا ، ويجب في العام الاول من عمره اذ ختاري بروية الجليسة التي تحتل مكانك متى غادرته ، جليسة ناضجة مجربة والطفل الذي يطمئن الى البديلة المقبولة ويسكن بوجودها جانبه ويتلاشى خوفه يتعود الوجوه الجديدة والاماكن الجديدة بسهولة وفي سن مبكرة ، حتى ولو كانت الجليسة مالوفة لا تغادري المنزل قبل اعلام الطفل واعداده ، وحتى لو كان صغيرا على الكلام وطمئنيه الى انك ستعودين اليه.

ساعدي طفلك على التعرف

فالمعرفة السابقة والتاكيد مفتاحان يساعدان الاطفال الاكبر سنا على اوضاع وظروف جديدة وقبل ان يبدأ طفلك الذهاب الى المدرسة قومي معه بزيارة لها ،



■ ساعدي طفلك على التعرف على الاشياء

اجمعيه مع معلمته ، وشجعيه على طرح الاسئلة وقد تدهشين لما يبديه من تحفظات بانه مثلا لن يجد غرفة الحمام ـ وكلما اكثرت من التفاصيل والتفسيرات حول البيئة الجديدة كلما قل خوفه وتضاءلت همومه.

وماذا لو كان خوفه الاعظم من الانفصال الذي يتعلق بالموت ؟ والحقيقة ان الطفل قد يعرف ان الموت يفرق ولهذا فهو يخشى ان يكون فراقكما سببه الموت. قولي له انك لن تموتي قبل ان ينمو ويتقدم في السن. والطفل الذي يخشى ان تقع امه ضحية حادث سيارة او مرض يجب ان يعرف ان حياته مضمونة مأمونة. فاخبريه مثلا : ان انا مت فابوك يعنى بك ، وان انا وابوك متنا تعنى بك العمة او الخالة.

تنافس الصغار

تقول قصة : ان صبي صغير اعد اعدادا جيدا لمجيء اخ جديد له او اخت جديدة. وعندما جاءت الام بمربية اطفال لتساعد على العناية بالوليد كي تتفرغ الام الى طفلها الاكبر تقول الام : ان حظنا هدية من السماء حين اننا اكتشفنا هكذا طريقة رائعة لتفادي التنافس بين الاطفال وماجد يحب اخته الصغيرة. وفي اخر يوم لخدمة المرضة اضطرب الطفل وعندما تاهبت المرضة لتذهب ذعر وتبعها الى الباب باكيا : انتظري! نسيت طفلك!

ان الطفل لا يحب المنافسة ولهذا يتزاحم الطفلان ويتخاصمان وقد يكون لهذا فائدة لان البحوث بينت ان الوفاء المفرط مؤشر الى مشكلة تمنع الطفل من التحول الى ابوية طلبا لتاييدهما ولكن كيف تبقين تنافس الطفلين في اطار معقول . وحدود لا ينجم عنها خطر؟ ان الزوجات او اكثر المتزوجون يواجهون هذه المشكلة متى قرب وضع الطفل الثاني . والمهم : لا تدعا ولادة الطفل الجديد تاتي كفاجاة لاخيه. قولا له قبل الولادة بزمن انكم عما قريب ستستقبلون عضوا جديدا ينضم الى الاسرة. ساعدا الاكبر على التفكير الواقعي وعلى التغيير المنتظر.



■ خففي من مخاوف طفلك

ان الطفل المتشوق الى رفيق للعب يخيب امله متى رأى الحزمة الصارخة تصل الى البيت من المستشفى ثم وانت ايتها الام اثناء عنايتك بالوليد ذكري اخاه الاكبر انك مرة فعلت هذا معه وان احد اسباب مجيئك بطفل ثان هو حبك الشديد ل ـ الطفل الاول ورغبتك في ايجاد اخ ورفيق له يتحلى بصفاته ومحاسن اخلاقه.

وعندما ياتي الطفل الجديد قد يرتد الكبير الى تصرفات مضى زمنها (كطلب الحفاض او زجاجة الحليب) وذلك لاسترعاء الانتباه واستجداد الاهتمام ولا ضير في تلبية طلبة فالطفل الكبير الراضي يحب والديه وهو في نفس الوقت سريع الضجر من انتحال شخصية الطفل الصغير ولكن لا تدخري وسعا لتخصيص وقت له من يومك. شجعيه على ابداء مشاعره نحو اخيه ولا تتكدري ان شاب هذه المشاعر شيء من القهر او العداء والانسان طفلا كان او رجلا يعبر عن مشاعره ولكنه في الغالب لا ينفذ كل بند من بنودها (ولكن تأكيدا للامان لا تتركي الطفلين وحدهما معا وبخاصة اذا قل عمر الكبير عن ثلاث سنين ، فالصغار لا يتسنى لهم دائما التحكم بنزواتهم).

■ لا تتركي الطفلين لوحدهما

وينمو الطفل ويرى خاصياته كفرد وهذه الرؤية تساعده على اتقاء الخلاف والتنابذ وان انت شجعته بانتباهك تقل حاجته الى التنافس مع اخيه او اخته وما اكثر الامهات اللواتي اثرن دون قصد نار الخلاف بين الاطفال وذلك بعمدهن الى مقارنات بينهم واعلمي ايضا ان الصغار يصبحون اقليميين متعنتين: مثل حالة الصغير عندما يكبر الطفل فيخترق حدود اخيه الاكبر وحتى عندما تغدو المشاركة بادوات اللعب تحولا محتما وكذلك الغرفة او الغرف والام الحكيمة ترتب على ان يكون لكل طفل شيء خاص به وان تجعل الجميع يحترمون ملكيته. ويقال ان ام لاربعة اطفال كانت من الحكمة بان تضع كلا من اطفالها في زاوية ليتبادلوا النظرات ويسعوا الى المفاوضة لفض الخلاف والعودة الى التفاهم والصفاء.. وتقلص حجم النزاع الى درجة جعلتها تقول : لم يبق من المشاكل ما يستحق الذكر ويرغمني على التدخل بوساطة!

الفائز بجائزة نوبل للسلام

الاعلان عن اسمه اليوم في النرويج

اوسلو ـ من جاك لوك شانديلييه ـ يعلن الفائز بجائزة نوبل للسلام في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم في اوسلو وهي الجائزة الثانية في سلسلة جوائز نوبل لسنة ١٩٨٧ التي تمنح لصاحب اكبر الخدمات للانسانية وفقا لما جاء في وصية الفريد نوبل.

وكما جرت العادة تحيط السرية التامة باسم الفائز أو الفائزين حتى الاعلان الرسمي. الا أن الدوائر المطلعة في أوسلو تردد اسماء اربعة مرشحين مفضلين وهم الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو والرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين والزعيم الاسود الجنوب افريقي المجين نلسون مانديلا وزوجته ويني ومنظمة الصحة العالمية.

ووفقا لرغبة الفريد نوبل تتول لجنة من خمسة اعضاء يختارهم البرلمان النرويجي منح جائزة نوبل للسلام وهي الجائزة الوحيدة في المجموعة التي يتم اختيار صاحبها وتسليمها في أوسلو. وفي وصيته التي كتبت سنة ١٨٩٥ اراد العالم السويدي أن يربط بين النرويج ومبادرته حيث كانت النرويج مرتبطة خلال حياته باتحاد مع السويد تم حله سنة ١٩٠٥.

ويمكن أن يتقدم فائزون سابقون بالجائزة بالترشيحات او يتقدم بها برلمانيون أو اعضاء حكومات او اعضاء في محكمة العدل الدولية في لاهاي أو اساتذة الجامعات والاكاديميون المعروفون. وفي المقابل فان اي شخص يرشح نفسه للجائزة يستبعد تلقائيا.

وتصل قيمة جائزة نوبل هذا العام مثل كل جوائز نوبل الاخرى التي منحت في ستوكهولم الى مبلغ قياسي هو مليونان و ١٧٥ الف كرونة ٣٧٠ الف دولار تقريبا مقابل مليوني كرونة في سنة ١٩٨٦.

ويقوم الملك اولاف الخامس عاهل النرويج بتسليم الجائزة الى الفائز يوم ١٠ كانون اول ذكرى وفاة الفريد نوبل سنة ١٨٩٦ في سان ريمو بايطاليا في احتفال رسمي في قاعة الاحتفالات بجامعة أوسلو.

وقد بدأ منح جائزة نوبل للسلام لاول مرة سنة ١٩٠١ وحصل عليها منذ ذلك التاريخ ٧١ فائزا يمثلون ٢٤ دولة و ١٢ منظمة.

الاستخبارات الاسرائيلية تقرر اقامة حرش كبير تخليدا لذكرى عميل اميركي

نيويورك ـ ذكرت مجلة «النيوزويك» الاميركية أمس بان زعماء اجهزة الاستخبارات الاسرائيلية الكبيرة قرروا اقامة حرش كبير «قومي» لتخليد ذكرى عميل وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية السي أي ايه جيمس انجلتون والذي كان يرأس قسم التجسس المضاد في الوكالة المركزية والذي كان يعتبر صديقا كبيرا لجهاز الموساد.

ويذكر أن انجلتون كان يعتبر احد اعمدة وكالة المخابرات المركزية الاميركية في نهاية الخمسينات وحتى ١٩٧٤ واضطر للاستقالة بعد اجراءات التنظيف في الوكالة على اثر فضيحة الووترغيت.

وتقول النيوزويك بان انجلتون كان شخصا مركزيا عمل على تطوير العلاقات الاستخبارية بين اسرائيل والولايات المتحدة الاميركية وعمل على ايجاد اطر لشراء عملاء لجهاز الموساد في مراكز الوكالة الاميركية السي أي ايه.

وقال أحد عملاء الموساد السابقين بان انجلتون كان أحد رجالنا.

بدء اعمال رابطة العالم الاسلامي في مكة المكرمة

الرياض ـ أ.ف.ب ـ ذكرت وكالة الانباء السعودية أمس أن المؤتمر الثالث لرابطة العالم الاسلامي بدأ مساء أمس الاول اعماله في مكة المكرمة بالسعودية حيث يعكف لمدة اربعة أيام على بحث مختلف المسائل التي تهم العالم الاسلامي.

وتضم رابطة العالم الاسلامي ومقرها مكة المكرمة ممثلين لجميع الدول الاسلامية ومهمتها اعلاء تعاليم الاسلام.

وصرح الملك فهد في كلمته الافتتاحية بأن المؤتمر الاسلامي لا يسعى الى التدخل في شؤون اي دولة اسلامية بل الى مساعدة المسلمين في العالم باسره وفقا للتعاليم الاسلامية.

وذكر عبد الله عمر ناصف أمين عام الرابطة أن المشتركين في المؤتمر سيهتمون بوسائل رفع مستوى معيشة المسلمين الذين يكابدون الفاقة وخاصة في افريقيا واسيا.

وأضاف الامين العام قائلا أن اعمال المؤتمر ستدور اساسا حول وسائل تنمية المجالات الاقتصادية والتعليم والاعلام.

ويشارك في المؤتمر فضيلة الاستاذ الاكبر جاد الحق علي جاد الحق شيخ الجامع الازهر اعلى محفل اسلامي لاهل السنة.

الصادق المهدي يقوم بزيارة لليابان

طوكيو ـ وصل رئيس وزراء السودان الصادق المهدي الى طوكيو امس على رأس وفد حكومي كبير في أول زيارة يقوم بها رئيس وزراء سوداني لليابان.

وسيجري المهدي خلال الزيارة محادثات مع رئيس الوزراء الياباني ياسو هيرو ناكاسوني ينتظر أن تتناول الوضع في الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية اضافة الى العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

دافيد ميمون يهدد بالاستقالة بسبب الاوضاع الخطيرة بالسجون الاسرائيلية

تل أبيب ـ افادت مصادر صحفية اسرائيلية أمس بأن رئيس ادارة سلطة السجون الاسرائيلية الجنرال دافيد ميمون يهدد الان بالاستقالة من منصبه على ضوء ما وصفه بالوضع الخطير في السجون الاسرائيلية وعلى ضوء ازدياد عمليات الفرار التي قام بها المساجين خلال الفترة التي تول فيها هو ادارة السجون.

وعلم أن الجنرال ميمون اتخذ مؤخرا عدة اجراءات من أجل اعداد عملية الاستقالة على الرغم من انه ليس من الواضح الان فيما اذا كان ميمون ينوي تنفيذ تهديده قريبا أم لا.

ويبدو من تصريحات ميمون أن امله قد خاب من الواقع في السجون الاسرائيلية. ومن النظرة والعلاقة التي تحظى بها ادارته من قبل جهات اسرائيلية مختلفة اخرى.

وقد توصل هو لقناعة بانه وضمن الظروف الحالية سيواجه صعوبة في تحسين الاوضاع في السجون.

وتقول جريدة «هارتس» يبدو ان زيادة عمليات فرار المساجين وخاصة الامنيين منهم قوت لدى الجنرال ميمون فكرة الاستقالة.

وكان ميمون قد أكد مؤخرا بانه وبعد عشرة اشهر من مدة سلطته على رأس هذه الادارة توصل الى قناعة بان الاوضاع في السجون هي خطيرة أكثر مما كان يتوقع وقال بانه تلقى ادارة مهدمة كليا وان عملية اعداد التقارير لم تكن سليمة بل أحيانا حصل على تقارير كاذبة.

توجه لوقف المساهمة الاميركية في ميزانية القوات الدولية بلبنان

بيروت ـ من سوزان عطوان ـ ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة في بيروت أمس أن الولايات المتحدة الاميركية تتجه مرة جديدة الى وقف مساهمتها الدولية في ميزانية القوات الدولية العاملة في الجنوب اللبناني وهو ما دفع الرئيس أمين الجميل الى تكليف السفير أبو حبيب لاجراء اتصالات عاجلة بالمراجع الاميركية العليا وتحذيرها من خطورة هذا التوجه الذي يهدد الامن في المنطقة وليس الجنوب فحسب.

وسيجري السفير اللبناني فؤاد الترك الموجود في نيويورك بدوره اليوم اتصالات بالوفد الاميركي وبالوفود الاخرى لتوضيح الموقف اللبناني من خطورة مثل هذا القرار.

النمر: تنسيق اردني سعودي بشأن القمة العربية القادمة

الرياض ـ قال الامين العام لوزارة الخارجية الاردنية نبيه النمر ان هناك تنسيقا مستمرا بين الاردن والسعودية في مجال الاعداد للقمة العربية الطارئة التي ستعقد في عمان في الثامن من الشهر القادم.

ووصف في تصريح نشرته صحيفة اليوم في عددها الصادر أمس المباحثات التي أجراها الملك حسين مع الملك فهد في جدة مؤخرا بانها ايجابية وسيكون لها الاثر الكبير في بلورة الصورة التي ستساعد مؤتمر القمة على تحقيق النتائج التي تتطلع اليها الامة العربية.

محكمة يافا الشرعية
اعلان خصوم

الى المدعى عليه محمد زين لداويه من القدس ومجهول محل الاقامة حاليا.

يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١٠/١٩٨٧م الساعة ٩ التاسعة صباحا للرد على الدعوى المقدمة ضدك من قبل المدعية يسرى لداويه وموضوعها زيادة نفقة تحت اساس ٥٥٠/٨٧.

اذا تخلفت عن الحضور سيجري بحقك الايجاب الشرعي بصورة غيابية.

سكرتير محكمة يافا الشرعية
محمود مصطفى يحيى

اعــلان
اللجنة المحلية للبناء والتنظيم في القدس
ملف رقم ٢١٤/٨٧

الموضوع : اللجنة المحلية للبناء والتنظيم في اعلان بموجب الفقرة «١٤٩» لقانون البناء والتنظيم لسنة ١٩٦٥ في ما يلي القانون.

«احيط علما بهذا التبليغ «اعلان» بموجب الفقرة «١٤٩» «١٥١» للقانون بأن السيد عطا محمود ناصر من القدس قد تقدم للجنة المحلية للبناء والتنظيم بطلب الحصول على رخصة بناء لانشاء اضافة الواقعة رأس العامود حوض / قطعة.

يمكن تقديم الاعتراض بشأن :
الاعتداء على خط البناء الامامي من ٥ر٢ متر الى ٥ر٤ متر.
الزيادة في عدد الطوابق «٣» ثلاث طوابق بدل طابقين المسموح بهما.

خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان الى اللجنة بدائرة مهندس المدينة بشارع هلل رقم «٣٢».

مع الاحترام
أ. كحيلا
رئيس اللجنة المحلية

الموضوع : اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس

اعلان بموجب المادة «١٤٩» من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (فيما يلي القانون)

وفقا للمادة «١٤٩» من القانون يعلن بان السيد صلاح العلمي صاحب دكان لبيع الكراميكا.

تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن، في الملك الواقع في حوض ـ قطعة ـ شارع حارة النصارى في القدس كالآتي : ـ

استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن وهي ادارة محل لبيع الكراميكا في منطقة مؤسسات وفنادق استجمام بموجب المخطط الهيكلي ع م / ٩ لمدة «٣» ثلاث سنوات.

يمكن تقديم الاعتراضات على استعمال المهنة المخالفة لقانون الحرف والمهن في ذلك المذكور اعلاه خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان الى اللجنة المحلية، مكتب مهندس المدينة شارع هلل رقم «٢٣» القدس.

مع فائق الاحترام
أ. كحيلا
رئيس اللجنة المحلية

تتمات

مصرع وصابة ـ بقية

مصطفى سعد ويساندها الفلسطينيون من أجل السيطرة على قريتين تقعان على مسافة عشرة كيلومترات من صيدا أهم مدن جنوبي لبنان.

وعلم من مصادر طبية أن ثلاثة مدنيين فلسطينيين قتلوا اثناء هذه الاشتباكات واصيب اربعة اخرين بالاعيرة النارية التي أصابت مخيم عين الحلوة للاجئين. وكان مصدر فلسطيني قد ذكر أن خمسة مقاتلين اصيبوا بجراح اثناء المعارك.

وعلم من مستشفيات صيدا أن مقاتلا من الجيش الشعبي للتحرير بزعامة مصطفى سعد قتل واصيب اربعة اخرين.

وأشار مسؤول من حركة أمل في بيروت الى مصرع شخص واحد واصابة سبعة اخرين بين صفوف ميليشيات حركة أمل.

وبهذا الصدد قال نبيه بري زعيم عصابات حركة امل العميلة أنه اتصل هاتفيا بأمين سر جبهة التوحيد والتحرير للدعوة لاجتماع يعقد خلال يومين يقود برعايته مصطفى سعد وحضوره مع لجنة فلسطينية للتباحث في الاحداث الاخيرة التي وقعت في المخيمات.

الا أن بري اكد رفضه المناقشة في أي اتفاق وقال أن الاتفاق قد حصل في وقت سابق والمطلوب هو التنفيذ.

وجدير بالذكر أن مصطفى سعد اعلن رفضه لرعاية اجتماعات جبهة التحرير والتوحيد بعد المواجهة التي حصلت في شرق صيدا أمس الاول بين «أمل» والتنظيم الناصري.

وكانت انباء نشرت في بيروت أمس قد اشارت الى أن محسن بريون نائب رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني يحمل رسالة من نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام الى كل من نبيه بري ووليد جنبلاط.

من جهة ثانية صرح مسؤول الجبهة الاسلامية في صيدا الشيخ ماهر حمود بأنه يستبعد امكان ايقاف «حرب المخيمات» وتوقع أن ان تتفاقم قبل القمة العربية وقال كل المبادرات اعلامية وكذلك التجاوب معها مشيرا في ذلك الى مبادرة بري.

الاسد يعتزم ـ بقية

المصري وزير الخارجية.

وعلى الصعيد نفسه أكدت صحيفة «البيان» الصادرة في دبي يوم أمس أن الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي اتفقت على المطالبة بعودة مصر الى جامعة الدول العربية وذلك أثناء القمة العربية الطارئة التي ستعقد يوم ٨ تشرين ثان القادم في عمان أكدت ذلك صحيفة «البيان» الصادرة في دبي يوم أمس.

واضافت الصحيفة أن هذا المشروع قدمته الكويت وتم اقراره اثر مشاورات مكثفة على مستوى عال من جانب باقي الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي الذي يضم الكويت والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان.

واوضحت صحيفة «البيان» أن دول مجلس التعاون الخليجي ستطالب بالاقتراع على عودة مصر الى جامعة الدول العربية اثناء انعقاد الجلسة الاولى لرؤساء الدول المشتركين في قمة عمان. وفي حالة الموافقة على هذا الاقتراح فان القمة العربية ستطلب الى الملك حسين ابلاغ القاهرة بذلك الامر ودعوة الرئيس حسني مبارك للحضور الى عمان.

وقد حذرت ليبيا من جانبها من عودة مصر الى جامعة الدول العربية بمناسبة انعقاد قمة عمان وهددت باعادة النظر في اشتراكها في هذه القمة اذا كانت لها ادنى علاقة بهذه المسألة وذلك وفقا لمصدر مسؤول في وزارة الخارجية الليبية اذاع راديو طرابلس أمس تصريحاته.

وعلم رسميا في الخرطوم أمس أن السودان ستشترك في القمة العربية الطارئة.

ويرأس الوفد السوداني أحمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة القيادة الجماعية للجمهورية.

وفي تونس علم أمس أن تونس قررت الاشتراك في القمة العربية الطارئة.

وقد أعلن هذا القرار زين العابدين بن علي رئيس الوزراء ووزير الخارجية التونسي عقب اجتماع عقده أمس مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة.

مصادر بالشرطة ـ بقية

الاسرائيلية تقول «حداشوت». لقد اضطررنا في الماضي لان نواجه أشخاصا منفردين يتجولون في البلدة القديمة مع سكاكين لطعن اليهود لكن هذه المرة فان العملية هي من نوع اخر وحسب قول هؤلاء الضباط فان الحديث هذه المرة يتناول خلية منظمة لن تتردد بالعمل بصورة مشابهة مستقبلا.

وتضيف «حداشوت» بأن قوات الامن الاسرائيلية استمرت امس الاول ايضا بالتحقيقات بخصوص عملية قتل الاسرائيلي يغئال شاحاف وهناك اعتقاد بأن هذه العملية نفذت على خلفية الاحداث الاخيرة التي جرت في نهاية الاسبوع الماضي بمدينة غزة وعشية الجولة المنظمة التي خطط لها أنصار حركة «امناء جبل الهيكل» في الحرم القدسي الشريف وهي الجولة التي نفذت يوم أمس الاول.

وتنسب «حداشوت» الى ان عشرات من الاشخاص قد تم التحقيق معهم بخصوص هذه العملية لان الشرطة الاسرائيلية تنظر بأهمية بالغة الى عملية تحليل العملية ومع ذلك فانه لم يتم حتى الان التوصل الى اي طرف خيط في اجراءات التحقيق.

تطوير ـ بقية

تعتبر فعالة من مسافة ١٠ مترا وهذه السيارة مستخدمة حاليا من قبل الشرطة ويمكن وضعها في حالة الضرورة تحت تصرف الجيش الاسرائيلي من أجل استخدامها في الضفة الغربية أو قطاع غزة.

وعلم أن سلطات الجيش الاسرائيلي عملت ايضا على تطوير سيارة جيب عسكرية خاصة يمكن استخدامها في ظروف الضفة الغربية وتحتوي هذه السيارة على ستة مقاعد وتحمل السيارة أجهزة صغيرة وتحمل ايضا «بشكل دائم» حاجزا ثابتا يشتمل على مدببات أو مسننات حادة بهدف الانتشار في كل حاجز بشكل سريع وادخاله للاستعمال ايضا قنابل غازية جديدة يمكن تركيبها على بنادق من نوع ام ١٦ وبنادق جاليل ولا يمكن اطفاؤها ولو من الماء وتنتشر على الارض بشكل لا يمكن منع اصابتها.

وكذلك طور الجيش الاسرائيلي بندقية قناصة بقطر ٢٢ر٠ د.د ويمكن استخدام طلقات خاصة «نحاسية» في هذه البندقية. ويستخدم هذه البنادق بأمر ضابط فقط وتوجه ضد «المحرضين» وقادة المتظاهرين وكذلك تم تطوير بنادق يستخدم فيها طلقات بلاستيكية يمكن اطلاق ١٥٠ طلقة من مدى ٣٠ مترا.

اتفاق لتصدير الغاز الطبيعي الجزائري لليونان

الجزائر العاصمة ـ أ.ف.ب ـ ذكرت وكالة الانباء الجزائرية أمس نقلا عن وزارة الطاقة والصناعات الكيماوية والبتروكيماوية الجزائرية ان الجزائر واليونان توصلتا الى اتفاق مبدئي ينص تزويد اليونان باثنى عشر مليار متر مكعب من الغاز الجزائري على فترة ٢١ عاما.






■ جنود الجيش الاسرائيلي في شوارع رام الله بعد قليل من مقتل مواطنة وتبدو طالبات المدارس يغادرن عائدات الى بيوتهن.

لا سلكية من أ.ف.ب

العنف في غزة يختلط مع الهدوء!!

اطارات محروقة وحجارة تتطاير وشاحنات اسرائيلية مهشمة!

■ سألني الجندي عند نقطة التفتيش «ايرز» لدخول غزة: ماذا تريد أن تفعل في غزة؟ سوف تجد الإطارات المحروقة والحجارة تتطاير عليك. والشاحنات الاسرائيلية تعبر مهشمة النوافذ.

وقد امتلأت طريق غزة بالاطارات المحروقة والحجارة المتنافرة التي كانت تقذف على الشاحنات المارة. ولكن عند وصولي الى ساحة فلسطين وجدت ان الهدوء يسودها حيث وقف الناس ينتظرون السيارات عند الموقف، مع أنه في التاسعة صباحا كان قد تم تفكيك عبوة ناسفة وضعت هناك كما القيت قنبلة يدوية بالقرب من مخيم الشاطىء.

وكان الهدوء يبدو سائدا عندما وقف الجنود و«حراس الامن» ينتظرون الباص بدون اسلحة. وعملا من «قوات الامن» على تهدئة الوضع لم يتم الاعلان عن هذه الحوادث كما أن القائد يتسحاق مردخاي منع موظفيه من الحديث مع الصحفيين حتى مع مراسل المجلة العسكريه الاسبوعية «بمحانيه» وقد قام الشبان باغلاق طريق شارع الوحدة وهم يقذفون الحجارة على من يعبر الطريق. وتم الاعلان عن المظاهرات في اماكن اخرى وقد سارت المظاهرات حسب المصادر العربية في الاسبوع الماضي حيث حمل الجميع صور ياسر عرفات اثناء تشييعهم لجنازة الـ[illegible]دين اللذين قتلا مؤخرا.

وقد [illegible]لت مجموعة من المتظاهرين الى نقطة الشرطة وهم يصرخون – الله أكبر – وقاموا بحرق الإطارات كما فتحت سلطات الامن النيران عليهم.

جوشوا بريليانت

عن «الجروزاليم بوست»

تقديم ثلاثة جنود اسرائيليين للمحكمة لقتلهم مواطن من نابلس

تل أبيب – من المتوقع تقديم ثلاثة من جنود الجيش الاسرائيلي الى المحكمة العسكرية وتقديم لائحة اتهام الى قائدهم العسكري على ضوء ظروف مقتل مواطن من مدينة نابلس نتيجة اطلاق النار عليه من قبل الجنود الاسرائيليين قبل اربعة اشهر.

وحول ظروف مقتل هذا المواطن عوض الطقطوق علم ان دورية تابعة للجيش الاسرائيلي كانت تقوم بمهمة امنية في مركز مدينة نابلس انجرت [illegible]ل مواجهة كلامية مع عدد [illegible]ن السكان العرب وتطور هذا النقاش الى مواجهة عنيفة قذفت خلالها الحجارة بشكل متبادل وعندها فقد أحد الجنود اعصابه وبدأ باطلاق النار في جميع الاتجاهات ولم يفلح زملاؤه الجنود بالامساك به.

الحاكم العسكري الاسرائيلي مقتل السيدة برام الله حادث «يؤسف له»!

■ ذكرت وكالة الانباء الفرنسية أن الحاكم العسكري في الضفة الغربية صرح أمس في حديث لراديو اسرائيل بأن مقتل السيدة الفلسطينية حادث يؤسف له ولكن من الصعب تجنب وقوعه عندما تصطدم مجموعات صغيرة من العسكريين مع مظاهرات عنيفة.

وذكر أن الضحية اصيبت برصاصة طائشة اطلقها بعض جنود حرس الحدود الذين تعرضت سيارتهم لرشق بالحجارة في قلب رام الله.

وتعد عنايات سمير هندي سادس ضحية فلسطينية يقتلها الجنود الاسرائيليين خلال مظاهرات منذ شهر كانون ثاني ١٩٨٧.

الشعب
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحب الامتياز والمدير المسؤول
محمود يعيش
المدير العام المسؤول
علي يعيش
رئيس التحرير
اكرم هنيه
التحرير والادارة
القدس – شارع ابن سينا ٥
هواتف: ٢٨٩٨٨١ ، ٢٨٩٨٩٢
تلكس ٢٦٢٩٩٠ فاكسميلي ٠٢/٢٧٣٠٠٨
ASHA'AB
ARABIC DAILY NEWSPAPER
JERUSALEM
P.O.Box 19154
Publisher and Editor in Chief
Mahmoud Yaish
TEL 02 - 289881 , 289882
Fax - 02 / 273008

عقب اداءه اليمين الدستورية امام مجلس الشعب

مبارك يؤكد تأييد مصر لعقد مؤتمر دولي للسلام

القاهرة – أكد الرئيس المصري حسني مبارك أمس في خطاب القاه امام مجلس الشعب بمناسبة انتخابه لفترة رئاسة ثانية تأييد مصر لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باشتراك الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

وقد كرس مبارك معظم خطابه للحديث عن قضايا داخلية وذلك بعد أن ادى اليمين الدستورية امام المجلس.

وقال انه يجب كذلك مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الى جانب الاطراف المعنية الاخرى بأزمة المنطقة.

وأضاف أن مصر ستواصل العمل من اجل خلق الظروف المناسبة التي تمكن منظمة التحرير من القيام بدورها بفعالية لان محنة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة تحتم مثل هذا الشيء.

وأعلن رسميا في القاهرة أن عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري قدم استقالة حكومته مساء أمس الى الرئيس حسني مبارك الذي كلفه بتشكيل حكومة جديدة.

وقد تمت استقالة حكومة عاطف صدقي طبقا للدستور بعد أن قام الرئيس مبارك باداء اليمين الدستورية لفترة رئاسة ثانية مدتها ست سنوات.

وكان مبارك قد تم اختياره في تموز الماضي كمرشح وحيد للرئاسة من جانب اغلبية من نواب الحزب الحاكم والمعارضة وانتخب الناخبون المصريون الرئيس المصري يوم ٥ اكتوبر تشرين أول الحالي باغلبية ٩٧ر١٢٪.

السماح لاهالي قطاع غزة بالسفر للخارج باستثناء الشجاعية

غزة – سمحت السلطات الاسرائيلية يوم أمس لاهالي قطاع غزة بالسفر للخارج عبر جسر اللنبي ونقطة العبور برفح.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اصدرت أمرا بمنع السفر منذ اكثر من اسبوع. ولكن حظر السفر هذا بقي مفروضا على سكان منطقة الشجاعية بغزة.

انتخاب امبو مديراً لليونسكو يضع المنظمة الدولية امام تساؤلات خطيرة

باريس – أ.ف.ب تطرح امكانية اعادة انتخاب السنغالي احمد مختار امبو لفترة ثالثة كمدير عام لليونسكو تساؤلات حول مستقبل هذه المنظمة الدولية التي اجتاحتها خلال الاعوام الاخيرة اخطر أزمات منذ وجودها.

ويبدو امبو في مركز قوة قبل الدور الثالث للتصويت الذي سيجري اليوم الثلاثاء حتى اذا كان انتخابه يبدو أمرا صعب المنال بسبب المعارضة العنيفة التي تبديها بعض الدول الغربية التي تعتزم بعضها مثل اليابان والمانيا الغربية وكندا وهولندا وسويسرا الانسحاب من اليونسكو منظمة الامم المتحدة للثقافة والعلوم والتربية اذا ما ظل المدير العام الحالي يتولى رئاسة المنظمة.

ويرى المراقبون أن انسحاب هذه الدول سيحرم اليونسكو من ٢٠ في المائة من مواردها المالية وهو ما يعادل الخسارة التي سجلت في عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥ حينما انسحبت الولايات المتحدة وبريطانيا بسبب عدم موافقتهم على السياسة التي ينتهجها امبو.

ويأخذ الغربيون على امبو فيما عدا فرنسا الدولة الصناعية الوحيدة التي ستصوت لصالحه في الدور الثالث انه رمز لانحراف مالي وسياسي يزيد من حدة الخلافات بين الشمال والجنوب مثل مشروع النظام الدولي الجديد للاعلام والاتصالات الذي اظهر تعارض المصالح بين الدول الصناعية ودول العالم الثالث.

وعلى الرغم من انسحاب الولايات المتحدة وبريطانيا وانهما ما زالتا مراقبتين في اليونسكو وتشتركان في برنامجين ودفعت واشنطن ٥٣٩ الف دولار عام ١٩٨٦ لصندوق لجنة المحيطات الحكومية وصندوق حماية التراث العالمي.

بيد أن ذلك ليس مبلغا كبيرا بالمقارنة الى الـ ٨٦ مليون دولار التي تمثل ٢٥ في المئة من ميزانية اليونسكو والتي كانت تدفعها الولايات المتحدة عام ١٩٨٤.

والسؤال موضع البحث الان ليس فقط انسحاب دول غربية جديدة ولكن عودة الولايات المتحدة وبريطانيا.

ويبدو حتى الان أن الدول الافريقية تعتبر تهديد الدول الغربية بالانسحاب من المنظمة خدعة.

تمديد تعليق الدراسة بمعهد فلسطين بغزة حتى السبت القادم

غزة – صرح سماحة الشيخ محمد عواد عميد معهد فلسطين الديني الازهر بغزة بأنه تقرر تمديد تعليق الدراسة في معهد فلسطين الديني حتى يوم السبت القادم وذلك بسبب الاحداث الجارية في قطاع غزة.

ومن ناحية اخرى، جرى تعليق الدراسة في الجامعة الاسلامية حتى يوم السبت القادم ايضا.

قطع العلاقات الدبلوماسية بين العراق وايران نهائيا

لندن – انهى كل من العراق وايران الوجود الدبلوماسي لكل منهما في بلد الاخر.

وقد أشرفت وزارة الخارجية التركية ومنظمة الهلال الاحمر على هذه الاجراءات.

وستقوم تركيا برعاية المصالح الدبلوماسية للبلدين في عاصمة كل منهما.

استمرار اضراب الاذاعة والتلفزيون الاسرائيلي

تل ابيب – أ.ف.ب – ما زالت الاذاعة والتلفزيون في اسرائيل مصابين بالشلل حتى يوم أمس لليوم السادس على التوالي من جراء اضراب عام يقوم به الصحفيون الذين يطالبون بزيادة الاجور بنسبة ٢٠٪ وللمساواة بين دخولهم ودخول الصحفيين في الصحافة المكتوبة.

ويطالبون ايضا بضمانات ضد التهديدات بالفصل التي تلوح بها الادارة منذ عدة شهور.

شيسون يلغي اجتماعا مقررا له مع كوليك

■ ذكرت مصادر اسرائيلية عليمة امس بأن المفوض الاوروبي لشؤون دول حوض البحر الابيض المتوسط كلود شيسون والذي يزور اسرائيل حاليا الغى مساء أمس الاول لقاءا كان من المفروض أن يعقد مع رئيس بلدية القدس الاسرائيلي تيدي كوليك في مكتبه.

منح لجنة المعلمين اللوائية بالخليل مقربمبنى مجمع النقابات المهنية

الخليل – قرر مجمع النقابات المهنية بالخليل في جلسته المنعقدة امس الاول منح اللجنة اللوائية للمعلمين في محافظة الخليل مكتبا كمقر في مبنى المجمع.

تتمات

استمرار – بقية

حيث فارقت الحياة متأثرة بجراحها. والشهيدة عنايات هي أم لثمانية اطفال هم:

احلام «١٦ سنة»، احمد «١٤ سنة»، محمد «١١ سنة»، هند «١٠ سنوات»، هبة «٨ سنين»، محمود «٥ سنين»، ممدوح «٤ سنين» ورنا وعمرها ثلاث سنوات.

وقد استدعت السلطات الاسرائيلية زوجها يوم أمس لترتيب عملية احضار الجثة من معهد التشريح في أبو كبير وبالتالي دفنها.

● اسماء الجرحى في رام الله ●

كما اصيبت المواطنة نعمة محمد سلامه «٢٠ سنة» من لفتا سابقا وسكان رام الله حاليا واصابتها في صدرها ووصفت حالتها الصحية بأنها متوسطة بعد خضوعها للعناية المكثفة في مستشفى رام الله.

كما اصيبت المواطنة غدير عمر مصطفى طه (١٥ سنة) من لفتا وسكان رام الله ومصابة في يدها اليمنى ورجلها اليسرى وحالتها متوسطة وأصيب نبيل الاسمر «٢٥ سنة» وهو من مخيم قدوره وقد اصيب في ظهره وحالته متوسطة ايضا.

وزهدي نمر احمد «٦٨ سنة»، وهو من مخيم قدوره ايضا وقد اصيب في كفه الايمن.

● رواية وكالة «رويتر» ●

وذكرت وكالة انباء «رويتر» نقلا عن شهود عيان أن ما يزد على ١٥٠٠ شخص معظمهم من طلاب المدارس قد خرجوا في مظاهرات عارمة جابت شوارع مدينة رام الله وهم يرفعون الاعلام الفلسطينية ويرددون شعارات تندد بالممارسات الاسرائيلية.

وقالت الوكالة أن القوات الاسرائيلية قامت بتفريق المظاهرات بوحشية عارمة حيث اطلقت الرصاص باتجاه المتظاهرين مما ادى الى اصابة العديد من الاشخاص.

● اضراب شامل في القدس ●

وشهدت مدينة القدس يوم أمس اضرابا شاملا شمل المحلات التجارية وبعض المدارس التي تعطلت فيها الدراسة وذلك احتجاجا على الزيارة الاستفزازية التي قامت بها مجموعة غرشون سلمون يوم أمس الاول تحت حراسة مشددة من قوات الشرطة وحرس الحدود الاسرائيليين.

فقد امتنع التجار عن فتح محلاتهم منذ الصباح الباكر فيما اضرب طلبة بعض المدارس عن الدراسة وشهد البعض الاخر اضرابا جزئيا.

وفي منطقة جبل المكبر تظاهر طلبة المدارس في شوارع البلدة بعد أن اضربوا عن الدراسة.

● مظاهرات في مخيم شعفاط ●

وفي مخيم شعفاط قام جنود الجيش الاسرائيلي باقتحام مدرستين في المخيم مستخدمين القنابل المسيلة للدموع.

وقد أصيب ١٢ طفلا من اطفال المدرسة الابتدائية بحالات اغماء نقلوا على اثرها الى المستشفى.

كما قام الجنود باطلاق القنابل الغازية باتجاه مسجد المخيم المذكور لتفريق المصلين وقد وقعت بعدها مطاردات مع الشبان داخل المخيم وتم اعتقال عدد منهم.

● مظاهرات في نابلس ومخيم بلاطة ●

وفي نابلس استمرت المظاهرات لليوم الثاني على التوالي داخل البلدة القديمة في المدينة وفي مخيم بلاطة تضامنا مع اهالي غزة واحتجاجا على اقتحام الاقصى حيث اغلقت المحلات التجارية ابوابها واحرقت الاطارات ورشقت الدوريات الاسرائيلية بالحجارة ورد الجنود الاسرائيليون باطلاق النار والغازات المسيلة للدموع.

وتظاهر أمس طلاب مدرسة قدري طوقان واعتصم طلبة المدرسة الصناعية الثانوية ورفع المتظاهرون الاعلام الفلسطينية وصور السيد ياسر عرفات.

● مظاهرات في جامعة بيت لحم ●

وفي بيت لحم قام طلبة جامعة بيت لحم يوم أمس بالقاء الحجارة على السيارات الاسرائيلية وعلى الفور حضرت قوات من الجيش وحرس الحدود الاسرائيلي وضربت حصارا حول الجامعة. ووضعت الحواجز على المداخل المؤدية للجامعة ومنعت وسائط النقل من المرور عبر هذه الداخل، كما واشتبك الطلبة مع قوات الجيش التي قامت بدورها باطلاق الرصاص والغاز المسيل للدموع باتجاه الطلبة.

كما وقامت السلطات باغلاق طريق القدس / بيت لحم الموصل الى ساحة المهد وسط مدينة بيت لحم وذلك تحسبا من القاء الحجارة على السيارات المارة من هذا الشارع.

واستمر حصار الجامعة حتى ساعات المساء حيث اعلنت السلطات بأنها منطقة عسكرية مغلقة منعت الدخول أو الخروج منها.

وفي مدرسة ارطاس الثانوية امتنع الطلبة عن الانتظام في مقاعد الدراسة وذلك احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية الاخيرة في الاراضي المحتلة.

● مظاهرات ورشق حجارة في انحاء القطاع ●

وفي غزة عم الاضراب العام معظم انحاء قطاع غزة وجرى رشق بالحجارة على الجنود ووضعت الحواجز في الشوارع وحرقت الاطارات وكالمعتاد نزلت قوة من الجيش الاسرائيلي واجبرت اصحاب المحلات على فتحها.

كما جرت في مدينة خانيونس مظاهرات ورشق بالحجارة وقام الجيش الاسرائيلي بمطاردة المتظاهرين.

وفي رفح جرت مظاهرات ورفعت الاعلام الفلسطينية ورشق الجنود الاسرائيليون بالحجارة واطلق الجنود الرصاص في الهواء لتفريق المتظاهرين.

وفي مخيم جباليا استمر الاضراب لليوم الخامس الا أن قوات من الجيش الاسرائيلي قامت بكسر ابواب عدد من المحلات التجارية وفي الصباح نظم الطلبة مظاهرة طافت شوارع المخيم رافعين لاعلام الفلسطينية.

● رشق بنك ديسكونت بغزة ●

وجرى رشق بالحجارة على بنك ديسكونت الواقع بالقرب من الجامعة العمري الكبير في شارع عمر المختار بغزة حيث تم تحطيم الباب الزجاجي.

العراق يقصف – بقية

للتامينات البحرية تعرض ناقلة بترول لهجوم كما اكدت المصادر الملاحية في المنطقة وقوع هذا الهجوم واوضحت أن ناقلة بترول ترفع علم بنما «ماريانتي» اصيبت جنوب ميناء خرج الايراني شمال شرقي الخليج مما أسفر عن اصابة اثنين من افراد طاقمها بجراح.

وأضاف المتحدث أنه قبل ذلك هاجم عددا كبيرا من الطائرات في الساعة ٣٠ر١٠ معمل تكرير اصفهان بوسط ايران والتي تبعد مسافة نحو ٦٠٠ كم من الحدود العراقية واستطرد المتحدث قائلا أن الاهداف التي أصيبت كانت فريسة لالسنة اللهب اثر وقوع الغارات.

وأشار المتحدث الى أن طائرات عراقية اخرى هاجمت في الوقت ذاته محطة منتظري لتوليد الكهرباء في اصفهان وحولتها الى رماد.

وفي الساعة ٥٠ر٩ شنت طائرات عراقية اخرى غارتين متزامنتين على مصفاة خورمباد للبترول في وسط غربي ايران كما اغارت على أهداف منتقاة في محطة ايلام للاتصالات السلكية واللاسلكية التي تبعد مسافة ٧٥ كم تقريبا عن الحدود.

واوضح المتحدث أن سلاح الطيران العراقي شن غارة على محطة الضخ تانكي فاني في الساعة ٥٥ر٩ ولم يتحدد موقع هذه المحطة. وكانت بغداد قد اكدت من قبل أنها اصابت هذه المحطة يوم ١٠ تشرين أول الحالي.

من جهة ثانية علم من مصادر بحرية في منطقة الخليج أن واحدة من أكبر القوافل الاميركية التي ترافق ناقلات بترول وسفن لنقل الغاز السائل الى شمالي الخليج بدأت الابحار أمس بعد أن كانت ترسو شمال شرق البحرين.

وعلم أن ست سفن حربية من بينها سفينة الانزال ماونت فرنون ٨٦٠٠ طن بالاضافة الى سفينتين صغيرتين لازالة الالغام ترافق السفن جاز كينج وجاز برينسيس وسي ايل سيتي واوشيان سيتي.

الصحف الاسرائيلية – بقية

الضفة الغربية وقطاع غزة لاثارة اجواء عدم الهدوء عشية أو بمناسبة زيارة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز والذي من المقرر أن يصل الى اسرائيل يوم الجمعة القادم. والذي ينوي الاجتماع مع عدد من الشخصيات الفلسطينية لبحث قضايا منها مسألة التمثيل الفلسطيني في المفاوضات السلمية المستقبلية.

وأعربت مصادر امنية اسرائيلية عن تخوفها من أن تؤدي احداث الحرم الشريف أمس الاول الى اثارة واشعال الاجواء من جديد في قطاع غزة بعد أن بذلت جهود من اجل تهدئتها.

وتقول «هآرتس» بأن عبر ودروس الماضي تثبت بأن اجواء عدم الهدوء في الضفة الغربية والقدس تستدعي الاضطرابات في قطاع غزة والعكس على هذا فليس من المستبعد أن تؤدي الاوضاع المتهيجة في القدس وغزة الى اثارة الضفة الغربية.

وكذلك من الممكن أن تزداد حدة التوتر عشية الاجتماعات الطارئة للقمة العربية في عمان بعد اقل من شهر. والتي من المتوقع أن يشارك فيها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات او ممثلون من طرفه.

كما اشارت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أمس الى أن قوات الشرطة الاسرائيلية بمنطقة القدس عززت قواتها بشكل كبير ودفعت بأعداد من قوات حرس الحدود والجيش الاسرائيلي الى مدينة القدس بغية تامين الحماية والحراسة في المدينة التي من المتوقع أن يصل اليها عشرات الالاف من اليهود في اطار العيد اليهودي وبمناسبه مسيره القدس والتي من المتوقع أن يشارك فيها حوالي ٢٠ الف شخص.

وأشارت «معاريف» ايضا الى التظاهرات التي قام بها حوالي الفي شخص وكانوا يهتفون «الله اكبر ان اليهود يحتلون الحرم» وقذفوا الحجارة والزجاجات باتجاه عناصر الشرطة الذين عملوا على تفريق المتظاهرين بالهراوات والغازات المسيلة للدموع واعتقلوا عددا منهم.

من ناحية أخرى ذكرت جريدة «عل همشمار» من ناحيتها أمس بأن قوة من الجيش والشرطة الاسرائيلية استخدمت قنابل الغازات المسيلة للدموع من أجل أن يتمكن اعضاء «أمناء جبل الهيكل» برئاسة غرشون سلمون من القيام بجولتهم داخل منطقة الحرم المقدسي الشريف.

وقالت «عل همشمار» بأن جموعا من الشبان العرب تجمهروا مقابل باب المغاربة ومنعوا دخول عناصر الحركة وهتفوا بشعارات واغاني وطنية ثم قذفوا الحجارة باتجاه قوة شرطية وعلى اليهود في ساحة حائط المبكى مما أدى الى اصابة شرطيين وثلاثة مصلين يهود بمنطقة ساحة المبكى ورغم ذلك فقد استخدم الجيش الاسرائيلي كمية كبيرة من الغازات المسيلة للدموع من اجل تفريق المتظاهرين وبعد أن اخليت ساحة الحرم الشريف دخل اليهودي غرشون سلمون وانصاره في زيارة قصيرة وخرجوا فورا.

وتقول «عل همشمار» بأن أوساطا في وزارة الشرطة الاسرائيلية ابدت استياء من عملية اثارة النفوس بسبب زيارة انصار حركة «امناء جبل الهيكل» لساحة المسجد الاقصى وادعت المصادر بأن الشرطة حاولت منع الزيارة لكنها كانت مجبرة على السماح لغرشون سلمون بزيارة الحرم الشريف بموجب امر من المحكمة الاسرائيلية العليا.

معقبا على – بقية

وليس هناك فرق في هذا الموضوع بين اليمين وبين اليسار.

وقال شامير بأن الخلاف هو فقط حول مشروع المؤتمر الدولي للسلام والذي لا يمكن تصنيفه على انه جهد سلمي وقال بأن على ملك الاردن أن يعرف بأن هناك طريقا وحيدة للسلام وهي طريق المفاوضات المباشرة. وقال بأن الاسرائيليين مستعدون في كل وقت ومكان ان يجلسوا الى طاولة المفاوضات المباشرة مع الاردن على أساس اتفاقيات كامب ديفد والتي تتضمن مشروع الحكم الذاتي.

وعلم من ناحية اخرى واستنادا الى مصادر اسرائيلية بأن مساعد وزير الخارجية الاميركية تشارلز هيل ابلغ موظفا اسرائيليا في واشنطن بأن ملك الاردن يتحفظ من اقتراح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير للبدء بمباحثات حول ترتيبات مؤقتة في الضفة الغربية وقطاع غزة دون الانشغال مؤقتا بوضع الضفة الغربية وغزة النهائي.

وحسب اقوال هيل فان الملك حسين ابلغ موظفين اميركيين بانه سيكون مستعدا لاجراء مفاوضات حول ترتيبات مؤقتة مثل مشروع حول الحكم الذاتي فقط اذا اجريت في مقابل المفاوضات حول الترتيبات المؤقتة نقاشات حول الوضع او الترتيب النهائي للمناطق أو على الاقل تحديد موعد نهائي لهذه المباحثات.

المؤتمر العام – بقية

ابو موسى ومقرها دمشق والاخرى المدعو أبو الزعيم ومقرها عمان.

ومن المقرر وفقا لميثاق فتح ان يعقد المؤتمر كل اربع سنوات. الا أن هذا المؤتمر لم يجتمع منذ ١٩٨٠ بسبب الغزو الاسرائيلي للبنان.

جزيرة قمران تستخدم كقاعدة انطلاق للعمليات الفلسطينية ضد اسرائيل

جنيف – ذكرت صحيفة «لي ماتن» الصادرة في لوزان امس الاول بأن جزيرة «قمران» في البحر تستخدم قاعدة انطلاق للعمليات من قبل منظمة التحرير الفلسطينية ضد اسرائيل.